

Ano VI | n. 1 | jan./abr. 2016

# *Boletim Informativo*

Biblioteca Dante Moreira Leite | Instituto de Psicologia da USP



Publicação quadrimestral

# Expediente

O *Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP* é uma publicação digital e impressa que tem como objetivo criar um canal de difusão de informações e novidades para a comunidade. Desde sua criação, em maio de 2011, é desenvolvido por uma comissão editorial e conta com a colaboração dos funcionários da Biblioteca. Sua periodicidade é quadrimestral e o conteúdo é organizado em seções temáticas. Por meio da publicação, são divulgados os trabalhos e os produtos da Biblioteca e também da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), do portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e do Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP. São disseminadas informações, eventos e diversos conteúdos de interesse das áreas de Psicologia, Biblioteconomia, Ciência da Informação, Editoração, Divulgação Científica etc. Com o registro das atividades desenvolvidas na Biblioteca, o *Boletim* vem se firmando, também, como importante ferramenta para preservação da nossa memória institucional.

Periodicidade: quadrimestral

Tiragem: 3 exemplares

## Universidade de São Paulo

**Reitor:** Marco Antonio Zago

**Vice-Reitor:** Vahan Agopyan

## Instituto de Psicologia

**Diretor:** Gerson Yukio Tomanari

**Vice-Diretora:** Maria Isabel da Silva Leme

## Sistema Integrado de Bibliotecas

**Diretora Técnica:** Maria Fazanelli Crestana

## Biblioteca Dante Moreira Leite

**Chefe Técnica:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

## Boletim Informativo

E-mail: boletimbibip@gmail.com

**Edição:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

**Comissão Editorial:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini, Vanessa Cristine de Oliveira Martins e Aline Frascareli

**Design e Diagramação:** Vanessa Cristine de Oliveira Martins

**Revisão de texto:** Vanessa Cristine de Oliveira Martins

**Publicação (site):** Lilian Leme Bianconi

**Divulgação:** Carla Cristina do Nascimento, Helina Alves de Araújo e Sandra Teixeira Alves.

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação

**Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo**

Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP /  
Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo.  
-- v. 1 (2011). São Paulo: IPUSP, 2016

Quadrimestral.

Disponível em: [http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1459&Itemid=86&lang=pt](http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=1459&Itemid=86&lang=pt)

1. Bibliotecas 2. Boletim informativo 3. Marketing 4. Interesses profissionais I. Título.

Z710

# Sumário

<b>Editorial</b> .....	5
<b>Em destaque</b>	
IPUSP e CFP celebram convênio para a gestão da BVS-Psi .....	7
Profa. Maria Helena Souza Patto recebe título de Professora Emérita da USP .....	9
Revista <i>Psicologia USP</i> publica dossiê sobre a fenomenologia da vida desenvolvida pelo filósofo Michel Henry e as relações interdisciplinares .....	15
<b>Serviços e Produtos</b>	
Finalização das obras e inauguração do auditório Maria Amelia Matos e da sala de reuniões na Biblioteca do IPUSP .....	21
Novas métricas PePSIC e SciELO .....	23
<b>Cursos e Eventos</b>	
Recepção aos calouros IPUSP 2016 .....	25
Biblioteca participa do X Encontro de Alunos Ingressantes nos Programas de Pós-Graduação em Psicologia .....	26
Treinamento em bases de dados e EndNote Basic e Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão .....	27
<b>Capacitação e Gestão do conhecimento</b>	
Dia do Bibliotecário 2016: bibliotecas como parceiras na publicação científica .....	29
Visita guiada à Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP .....	30
ECA-USP lança Mestrado Profissional em Gestão da Informação .....	31
<b>Aconteceu na Biblioteca</b>	
CCNINT realiza reunião com alunos intercambistas na Biblioteca .....	33
Apresentação da Biblioteca para alunos do ensino médio .....	34
Eleição para diretor e vice-diretor do IPUSP .....	35

# Sumário

## Novas aquisições

Livros .....	37
Dissertações e Teses .....	38
Videoteca .....	39

## Produção do IPUSP

Produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP - janeiro a março de 2016 .....	43
---	----

## Boletim indica

Rádio USP conversa com Ecléa Bosi, idealizadora do projeto <i>Universidade Aberta à Terceira Idade</i> .....	45
Prêmios para pesquisadores crescem no Brasil e no exterior .....	46
Pinacoteca celebra seus 110 anos com exposição conjunta com o Museu Paulista .....	47
Estudo indica que mobilidade de pesquisadores brasileiros é baixa ao longo da carreira .....	48
Google lança câmera para fotografar obras de arte de museus em alta definição .....	49

## Memória

IPUSP cria Museu de Psicologia .....	51
--------------------------------------	----

Espaço do leitor .....	53
------------------------	----

Informações aos colaboradores .....	55
-------------------------------------	----

## Editorial

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

Iniciamos o *Boletim Informativo* desejando a todos os nossos queridos leitores um lindo e feliz Ano, com muitas energias positivas e realizações!

A nossa publicação inicia 2016 com uma novidade. Agora queremos ver sua foto publicada em nosso *Boletim* na seção “Campos em Foco”, apresentada na contracapa de cada número. Para participar, envie uma foto de sua autoria para análise da Comissão Editorial. Faça parte da nossa história, participe!

Nesta edição, destacamos dois importantes acontecimentos: a celebração da formalização do convênio entre o Instituto de Psicologia da USP e o Conselho Federal de Psicologia para a gestão técnica da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi) e a sessão solene da Congregação do IPUSP que concedeu o título de Professora Emérita à docente Maria Helena Souza Patto. Destacamos, também, o interessante texto do Prof. Andrés Eduardo Aguirre Antúnez, que discorre sobre o dossiê “A fenomenologia da vida de Michel Henry e a psicologia clínica”, publicado na revista *Psicologia USP*.

Foi com muita alegria que recebemos nossos calouros 2016 na Biblioteca. Na recepção deste ano, descrita na seção “Cursos e Eventos”, contamos com a participação da Profa. Briseida Dôgo de Resende, que apresentou aos ingressantes o Núcleo de Publicações do Instituto. Finalizamos o evento com um delicioso café de confraternização.

Apresentamos, também, outras interessantes notícias, informes e matérias nas seções “Serviços e Produtos”, “Cursos e Eventos”, “Capacitação e Gestão do conhecimento”, “Aconteceu na Biblioteca”, “Novas aquisições”, “Produção do IPUSP” e “Boletim indica”. Na seção “Memória”, destacamos a criação do Museu de Psicologia, que nasceu a partir do Centro de Memória do IPUSP, e no “Espaço do Leitor” divulgamos as mensagens recebidas dos nossos queridos leitores. Confirmam as novidades!

Finalizamos este número do *Boletim* noticiando a mudança na periodicidade da publicação, que a partir deste ano passa a ser quadrimestral.

E é com muita alegria e satisfação que agradecemos todos que participaram desta edição com suas matérias, notícias e comentários. Aproveitamos, também, para agradecer a valiosa colaboração do Prof. Andrés Eduardo Aguirre Antúnez, com seu texto publicado na seção “Em destaque”, e da Profa. Briseida Dôgo de Resende, pela participação na recepção aos calouros 2016 na Biblioteca. Desejamos a todos uma ótima leitura!

Bem-vindo, 2016!

# CORALUSP

apresenta

## BACH - ano II

série de 12 concertos enfocando a obra de Johann Sebastian BACH

**5 de maio:** Recital de cravo 1  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa I em fá maior*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**19 de maio:** Recital de cravo 2  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa II em lá menor*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**9 de junho:** *Trio Sonare*  
3 *Sonatas* de G.F.Händel e *Trio Sonata III* de J.S.Bach  
**Shen Ribeiro**, flauta transversal  
**Abel Vargas**, viola da gamba  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**30 de junho:** Recital de cravo 3  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa III em sol menor*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**4 de agosto:** Recital de cravo 4  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa IV em fá maior*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**25 de agosto:** Recital de cravo 5  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa V em mi menor*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**1 de setembro:** *Trio Pró-Música Antiga*  
Obras de G.F.Handel e J.S.Bach para  
flauta, cravo e viola da gamba  
**Bernardo Toledo Piza**, flauta traverso  
**Abel Vargas**, viola da gamba  
**Sérgio Carvalho**, cravo

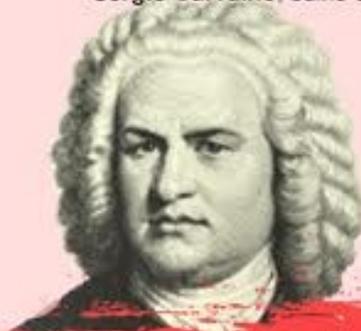
**29 de setembro:** Recital de viola e cravo  
Obras de C. P. E. e J. S. Bach  
**Davi Caverni**, viola,  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**6 de outubro:** Concerto de dois cravos  
Obras de J. S. Bach e François Couperin  
**Helena Jank** e **Sérgio Carvalho**, cravos

**27 de outubro:** Recital de cravo 6  
*O cravo bem temperado - livro II*  
*Suite Inglesa VI em ré menor*  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**03 de novembro:** *Quinteto USP*  
*Concerto em ré menor para cravo e cordas*,  
*Concerto em lá menor para violino e cordas*  
**Claudio Micheletti**, violino,  
**Sérgio Carvalho**, cravo

**24 de novembro:** *Coral Audi Coelum* e *Conjunto de Música Antiga da ECA*  
*Concerto Brandemburgo IV em sol maior*,  
*Cantatas 158 e 51 de J. S. Bach*  
**Rose Moreira**, soprano, **Sabah Teixeira**, baritono,  
**Monica Lucas**, flauta doce e clarinete barroco,  
**Bernardo Toledo Piza**, flauta doce,  
**Clara Sawada**, violino barroco,  
maestro **Roberto Rodrigues**,  
**Sérgio Carvalho**, baixo contínuo



12h

Sala de Música da  
Biblioteca Brasileira Mindlin

Rua da Biblioteca, s/n  
Cidade Universitária

ENTRADA FRANCA



Biblioteca Brasileira Mindlin



www.coralusp.prceu.usp.br  
coraluso@usp.br  
2648.0848  
3001-3930

## IPUSP e CFP celebram convênio para gestão da BVS-Psi

*Carla Cristina Nascimento do Nascimento*

O Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP) e o Conselho Federal de Psicologia (CFP) celebraram, no dia 19 de janeiro, no Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, a formalização do convênio para a gestão técnica da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi). O projeto é desenvolvido em parceria com as duas instituições desde o ano 2000 e só no final de 2015 foi possível oficializar essa cooperação com um convênio institucional.

Para comemorar a assinatura, foi realizada a mesa redonda BVS-Psi: Organização e Disseminação do Conhecimento na Tomada de Decisão em Psicologia, com a participação do Prof. Gerson Tomanari, diretor do IPUSP, Mariza Borges, presidente do CFP, Maria Imaculada Cardoso Sampaio, representante da BVS-Psi no CFP, Aparecida Angélica Zocchi Paulovic Sabadini, chefe técnica da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP, e Carla Nascimento, gestora da BVS-Psi.

A BVS-Psi é considerada um marco na gestão da informação na área da Psicologia, tanto no Brasil como na América Latina. É formada por 10 bases de dados especializadas em Psicologia, além de bases da área da saúde e outras fontes de informação para subsidiar o trabalho de psicólogos, professores, estudantes, pesquisadores e estudiosos da área. É uma ferramenta online e gratuita

que garante a organização, disseminação e consulta de forma rápida e precisa de conteúdos científicos.

O convênio entre o CFP e o IPUSP garantirá a modernização, evolução e ampliação da mais importante fonte de informação da Psicologia no Brasil.



Mesa redonda BVS-Psi: Organização e Disseminação do Conhecimento na Tomada de Decisão em Psicologia. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 19 de janeiro de 2016.

## IPUSP e CFP comemoram formalização do convênio para a gestão técnica da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi)



Mesa redonda BVS-Psi: Organização e Disseminação do Conhecimento na Tomada de Decisão em Psicologia. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 19 de janeiro de 2016.

Mesa redonda BVS-Psi: Organização e Disseminação do Conhecimento na Tomada de Decisão em Psicologia. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 19 de janeiro de 2016.



## Professora Maria Helena Souza Patto recebe título de Professora Emérita da USP

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 14 de março de 2016, em Sessão Solene da Congregação do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP), Maria Helena Souza Patto recebeu o título de Professora Emérita, em reconhecimento a sua obra e seu legado nas áreas de Psicologia e Educação. O evento ocorreu no auditório Carolina Martuscelli Bori do Instituto de Psicologia da USP e teve como mestre de cerimônia Ari Edson Dario Ferreira, analista contábil e financeiro do IPUSP.

A mesa foi composta por: Prof. Dr. Vahan Agopyan, vice-reitor e representante do reitor da USP na cerimônia, Prof. Dr. Mar-

co Antonio Zago; Prof. Dr. Gerson Yukio Tomanari, diretor do IPUSP; Prof. Dr. Valdecir Carlos Tadei, coordenador de ensino superior da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação do Estado de São Paulo, que no ato representou o vice-governador do Estado de São Paulo, o Exmo. Dr. Márcio França; Profa. Dra. Ana Maria Loffredo, chefe do Departamento de Psicologia da Aprendizagem, do Desenvolvimento e da Personalidade (PSA) do IPUSP; e Profa. Maria Isabel da Silva Leme, vice-diretora do IPUSP e representante da Congregação na solenidade.



Mesa de trabalhos - Sessão Solene da Congregação do IPUSP na qual foi outorgado o título de Professora Emérita da USP à Professora Maria Helena Souza Patto. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 14 de março de 2016. Foto: Wanderley Correa Moraes.

## Em destaque

A abertura dos trabalhos da Sessão Solene foi realizada pelo Prof. Gerson, que cumprimentou a mesa e agradeceu a todos os presentes e aqueles que assistiam à solenidade a distância, pelo IPTV da USP. A homenageada foi conduzida à mesa pela Profa. Maria Isabel. Após sua chegada, foi executado o Hino Nacional pelo Coral da USP.

A seguir, a Profa. Maria Isabel, proponente da homenagem, realizou a saudação à homenageada, lendo o texto de justificativa para solicitar a outorga do título de Professora Emérita à Profa. Maria Helena Souza Patto. O texto enfatiza a importância da obra da homenageada na área de Psicologia Escolar, como legado e valor de referência e orientação a outros pensadores e estudantes, além da contribuição para o estabelecimento de políticas públicas. Aborda, também, a criação do Serviço de Psicologia Escolar do IPUSP, voltado para a escola pública de ensino fundamental, algo conquistado depois de muita luta. De acordo com o texto, como di-

retora do IPUSP a homenageada se distinguiu pela ética em todos os âmbitos de ação e pela preservação, sempre de modo democrático, do caráter público da Universidade. Destaca, também, o papel marcante que a Profa. Maria Helena desempenhou como docente, tanto na graduação como na pós-graduação.

Em seguida, a Profa. Ana Maria Loffredo iniciou sua fala enfatizando a marca honrosa que o momento representa para a história do Instituto de Psicologia da USP e particularmente para a história do PSA. Em sua fala, a Profa. Ana Maria discorreu sobre a obra da homenageada e a importância histórica de seu pensamento crítico. Retomou, também, a sua trajetória acadêmica, destacando a criação do Serviço de Psicologia Escolar do IPUSP e seu impacto para este campo no Brasil:

*...na linha da estreita articulação entre a docência, a pesquisa e a extensão, que sempre norteou suas atividades na Universidade foi criado o Serviço de Psicologia Escolar, que desde então*



Coral da USP, apresentando o Hino Nacional Brasileiro, durante a cerimônia de outorga do título de Professora Emérita da USP à Professora Maria Helena Souza Patto. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 14 de março de 2016. Foto: Wanderley Correa Moraes.



Prof. Maria Helena Souza Patto, em sua fala durante a Sessão Solene da Congregação do IPUSP na qual lhe foi outorgado o título de Professora Emérita da USP. Auditório Carolina Martuscelli Bori do IPUSP, 14 de março de 2016. Foto: Natália Belizário.

*participa ativamente da formação dos alunos de graduação em vinculação direta à criação de alternativas para a sua inserção no campo da Psicologia Escolar, de modo a atender as demandas concretas que se apresentam. Desde sua criação, realiza atividades em escolas públicas do ensino fundamental, tendo sua proposta crescido consideravelmente de lá para cá, assim se constituindo como um espaço diferenciado de intervenção e formação junto a psicólogos que atuam na área educacional e junto a educadores que trabalham em instituições educativas, de modo que em suas várias vertentes de atuação a obra da Profa. Maria Helena Souza Patto testemunha as contribuições significativas e as marcas de suas reflexões críticas e temáticas pertinentes à história da Psicologia, à Psicologia Escolar, à Psicologia aplicada à infância e às relações entre Psicologia e política.*

A Profa. Ana Maria finalizou sua fala refletindo sobre o significado da homenagem no momento em que se encontra a universidade pública brasileira e, mais especificamente, a Universidade de São Paulo:

*Nesse contexto, de meu ponto de vista, essa homenagem traz em seu bojo uma esperança, nesse momento tão delicado que vivemos na universidade pública brasileira, especificamente na nossa querida Universidade de São Paulo. Que essa obra possa inspirar, pelo exercício crítico e comprometimento com as demandas concretas da população que a atravessa de ponta a*

*ponta, o campo de debates que mobiliza a universidade nesse momento em que estão sendo tomadas decisões tão fundamentais que definirão o perfil de nossa universidade para as novas gerações. Muito obrigada, Prof. Maria Helena, por todo este legado que nos deixa.*

Após a fala da Profa. Ana Maria, houve a leitura do termo de outorga do título de Professora Emérita por Cynthia Regina Borges B. Mannini, assistente acadêmica do IPUSP, e assinatura do documento pelas autoridades que compunham a mesa de trabalho. A entrega do diploma do título de Professora Emérita à Profa. Maria Helena foi realizada pelo Prof. Gerson. Em seguida, Daniel Souza Patto, filho da Profa. Maria Helena, e o guitarrista Christian McCarthy realizaram uma apresentação musical com violão.

Profa. Maria Helena, com palavras emocionadas, fez diversos agradecimentos e contou muitas histórias, que deram um panorama de sua trajetória pessoal, acadêmica

## Em destaque

e profissional. Enfatizou, durante os agradecimentos, a importância e o papel de muitas pessoas em sua história e no título recebido:

*...quem somos, como somos e porque somos como somos é sempre resultado da presença de inúmeras pessoas em nossas vidas desde a construção das nossas raízes, sejam presenças formais ou informais, físicas ou mediadas por suas obras, livros e textos que escreveram ao longo da história da humanidade, ficcionais ou não. Por isso, esta homenagem que recebo hoje pertence a todos os meus parentes e amigos, aos colegas que tive e tenho, a alunos e orientandos dedicados aos estudos, a intelectuais que ouvi e li e àqueles que não conheci pessoalmente, mas tive a oportunidade de ler e estudar os seus textos. Portanto, penso que o título que hoje me é outorgado não me pertence, mas é de centenas de pessoas presentes e ausentes neste encontro...*

Finalizou sua fala com uma passagem de um texto do professor e filósofo uspiano Franklin Leopoldo e Silva, que resume suas preocupações a respeito do ensino em uma universidade pública como a USP e com o momento que se vive hoje na Universidade:

*A relação entre universidade e sociedade deve ser pensada rigorosamente dentro dos parâmetros de autonomia na escolha dos meios e dos fins. Ignorar essa característica é perder de vista a condição e o sentido da própria atividade universitária. Atualmente essa questão aparece numa de suas formulações mais candentes quando se aborda o problema das relações entre as universidades e as empresas. As práticas produtivas das organizações empresariais caracterizam-se de maneira geral pela relação imediata com pressupostas necessidades sociais expressas e interpretadas na escala do mercado. Nesse sentido, a tecnologia opera estritamente a partir da racionalidade técnico-instrumental. Ora, é parte integrante do trabalho universitário também uma reflexão abrangente que considere as relações entre tecnologia e sociedade do ponto de vista da crítica valorativa das práticas sociais. A condição para essa mediação crítico-reflexiva é o relativo distanciamento de tais práticas ou pelo menos a ausência de compromisso imediato com resultados tecnológicos.*

Em seguida, houve fala do Prof. Gerson, que iniciou contando sobre o privilégio de estar na diretoria do IPUSP no momento que a Profa. Maria Helena Souza Patto rece-

be o título de Professora Emérita. Seguiu discorrendo sobre a importância deste título:

*O título de Professor Emérito tem um papel muito particular a desempenhar na instituição. Diferentemente do título de Doutor e Livre-Docente ou até mesmo do cargo de Professor Titular, um Professor Emérito não se candidata a recebê-lo. O Professor Emérito é reconhecido como tal por sua comunidade, pelo mais puro mérito que emana da síntese das contribuições que marca a trajetória bem sucedida na instituição e fora dela. O Professor Emérito representa nossos valores, representa o que entendemos como as melhores referências acadêmicas da nossa instituição. Simboliza os alicerces intelectuais que tornam o Instituto de Psicologia da USP uma referência nacional e internacional.*

Retomou, também, o percurso acadêmico e profissional da Profa. Maria Helena e, ao final, ressaltou as marcas profundas que sua obra, sua visão política e seu pensamento crítico imprimiram à Psicologia no Brasil:

*O impacto da obra da Profa. Maria Helena chega com muita propriedade e repleta de sentido aos educadores. Raro é um concurso para professor da rede pública de ensino que não tenha obras da Profa. Patto na sua lista bibliográfica. A Profa. Maria Helena é politicamente engajada e com isso influencia também os rumos da Psicologia no Brasil. A tendência de individualizar o aprendiz e de responsabilizá-lo pelo o seu aprendizado escolar encontrou, com a Profa. Maria Helena Patto, uma trajetória alternativa, a trajetória de analisar o fracasso, mas o fracasso do sistema educacional brasileiro. O Instituto de Psicologia orgulha-se por ter a Profa. Maria Helena Souza Patto como uma das suas professoras eméritas. Somos muito gratos à ilustre Mestre pelas marcas profundas que ela nos deixa. Que as novas gerações tenham sempre presente essa referência...*

A seguir, encerrando a solenidade, houve fala do Prof. Vahan Agopyan, que parabenizou a homenageada pela sua obra e por sua luta pela melhoria da educação no País. Parabenizou, também, o Instituto pela iniciativa, mencionando docentes, diretoria, funcionários, chefes de departamento etc. Finalizou dizendo que a homenagem representa mais uma vitória para a USP.

## Em destaque

Após o evento, foi oferecido um coquetel de confraternização no Salão de Estudos Lígia Amaral da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP e o Museu de Psicologia do IPUSP apresentou a exposição Profa. Maria Helena Souza Patto, com fotos e parte da produção acadêmica da homenageada.

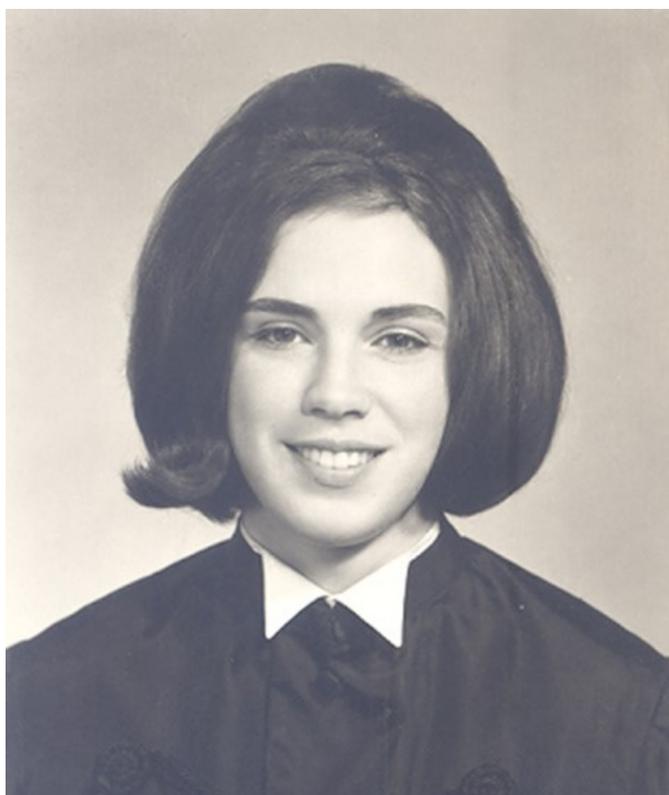
Nota. Todas as falas foram extraídas do vídeo do evento no Youtube: [https://www.youtube.com/watch?v=hqPaZ\\_2ex3w](https://www.youtube.com/watch?v=hqPaZ_2ex3w)

Confira o vídeo do evento no Youtube:

[https://www.youtube.com/watch?v=hqPaZ\\_2ex3w](https://www.youtube.com/watch?v=hqPaZ_2ex3w)

Fotos do evento e da exposição disponíveis em:

<http://citrus.uspnet.usp.br/centrodememoriaip/?q=node/1785>



Profa. Maria Helena Souza Patto, em sua formatura de graduação em Psicologia pela USP. Foto apresentada na exposição Profa. Maria Helena Souza Patto, organizada pelo Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP. Salão de Estudos Lígia Amaral da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP, 14 de março de 2016.

### Maria Helena Souza Patto

Nasceu na cidade de Taubaté, no Vale do Paraíba, em São Paulo. Graduiu-se em Psicologia pela Universidade de São Paulo (USP) em 1965. Cinco anos mais tarde, concluiu o mestrado e, em 1981, o doutorado. Em 1987, foi aprovada em Concurso de Livre-Docência. Em 2000, tornou-se Professora Titular junto ao Departamento de Psicologia da Aprendizagem, do Desenvolvimento e da Personalidade do Instituto de Psicologia da USP. Formaram-se sob sua orientação 20 mestres e 13 doutores. Atua principalmente nos temas relacionados à educação, fracasso escolar, Psicologia Escolar e pobreza. Seus estudos e trabalhos renderam-lhe vários títulos e prêmios, incluindo, em 1995, o Prêmio APEOESP 50 anos (Melhor livro sobre educação escolar - *A produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia*). Foi diretora do Instituto de Psicologia da USP no período de 2004 a 2008. (Informações extraídas de: IPUSP, 2016, <http://www.ip.usp.br/portal/>).



**CONGRESSO  
BRASILEIRO  
DE  
SAÚDE MENTAL**

**Juntos nas diferenças: sonhos, lutas e mobilização social  
pela reforma psiquiátrica**

**26 a 28 de maio de  
2016  
UNIP São Paulo - SP**



# **VII CBPOT**

**Congresso Brasileiro de Psicologia  
Organizacional e do Trabalho**

**13 a 16 de Julho de 2016**

Campus do UniCEUB, Asa Norte | Brasília-DF

## Revista *Psicologia USP* publica dossiê sobre a fenomenologia da vida desenvolvida pelo filósofo Michel Henry e as relações interdisciplinares

Andrés Eduardo Aguirre Antúnez\*

O dossiê *A fenomenologia da vida de Michel Henry e a psicologia clínica* – publicado na revista *Psicologia USP* (vol. 26, no. 3, São Paulo, set./dez. 2015) – integra, a partir da fenomenologia da vida desenvolvida pelo filósofo francês, as parcerias entre Portugal, Brasil, França e Bélgica, o debate atual da emergência da afetividade no seio da própria subjetividade com consequentes implicações na compreensão das práticas clínicas. A afetividade é colocada em lugar essencial, pois é vivenciada como impulso ao qual o sujeito não pode deixar de aderir, pois é nele constituído.

Há nessa perspectiva um deslocamento das questões fenomenológicas no seio da subjetividade: **antes de atendermos aos processos de representação será necessário atender aos processos afetivos**. E se toda a fenomenologia aponta em direção a esses processos, a consecução dos seus objetivos só será possível se nós repensarmos a fenomenalidade do corpo, pois é nele que o impulso (ímpeto) originariamente é vivido.

**O nosso corpo** é vivido como relação com outro corpo do universo, humano ou outro, irreduzível a um horizonte mundano, porquanto **em mim é dado como um afeto**

ao qual estou originariamente unido: unido porque, nele, constituído. Sou isso mesmo que vejo, ouço, sinto, do mesmo modo que sou a angústia e /ou o desespero. **A verdade é a verdade do afeto** e não uma qualquer adequação ao real, pois o que é o real independentemente do modo como o ser e a vida se afetam? **O afeto** (e não a subjetividade) **está no centro da discussão**. E a afetividade é da maior importância para a psicologia clínica e suas diversas modalidades: a relação mais do que vivência intersubjetiva é uma vivência entre *pathos*. Uma vivência que, em termos antropológicos, não tem como diferenciar uma alucinação de um comportamento *adequado* ao real! Essa questão leva-nos à questão **da relação com o outro como uma relação de corpopropriação**.

Essas questões são densas e nesse dossiê mostramos como as desenvolvemos a cada encontro interdisciplinar e internacional, para além das fronteiras regionais, tendo a professora emérita Florinda Martins da Universidade Católica Portuguesa como orientadora científica. **Trata-se de uma inovação**, seja na fenomenologia da vida, como na psicologia e pretende prosseguir as intuições da fenomenalidade da vida, de Michel Henry.



Acesse o dossiê *A fenomenologia da vida de Michel Henry e a psicologia clínica*, publicado na revista *Psicologia USP*:

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_issuetoc&pid=0103-656420150003&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0103-656420150003&lng=en&nrm=iso)



Psicologia  
USP



Scientific Electronic Library Online

A fenomenologia, segundo Michel Henry (1922-2002), acederá às coisas mesmas se puder atender à **fenomenalidade da vida em seu viver**, pois acedemos à fenomenalidade da Vida ao compreendermos o seu enredo em nosso viver. Um enredo que nos abre de imediato, porque originariamente, ao outro: **outro que se dá como vida que provamos em afecção constitutiva de nós mesmos**. A primordialidade do fenômeno é, assim, relacionalidade, pelo que trazer para o âmbito da fenomenologia da vida um projeto de **investigação interdisciplinar** é tarefa decorrente da própria fenomenalidade dos fenômenos. O projeto em rede internacional *O que pode um corpo?* responde a essa exigência da fenomenalidade da vida, e tem contri-

buído de modo ímpar para a medicina psiquiátrica, psicanálise, psicologia clínica e as neurociências.

A partir de conferências e apresentações de trabalhos em disciplinas de pós-graduação, graduação e curso de difusão em cultura e extensão, realizadas no Instituto de Psicologia da USP, desde 2010 e principalmente em 2013-2014, apresenta-se nesse dossiê os resultados da integração interdisciplinar entre **filósofos europeus e psicólogos brasileiros** desenvolvidos na USP – trabalhos também apresentados no Colóquio Internacional Michel Henry ocorrido na Universidad Nacional General Sarmiento, Buenos Aires, na forma desse dossiê com cinco artigos. Tal integração internacional foi am-

## Em destaque

plamente apoiada pela Pró-Reitoria de Pós-Graduação e pela Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP.

Esses trabalhos fazem o levantamento do histórico do desenvolvimento internacional sobre a obra de Michel Henry a respeito das problemáticas médicas e psicológicas, bem como apresentam os resultados das investigações por nós realizadas e publicadas em 2014 pela editora Escuta sob o título *A fenomenologia da vida de Michel Henry: interlocução entre filosofia e psicologia*, com autores de Portugal, Brasil, França e Bélgica, e sob a organização dos professores Andrés Antúñez e Florinda Martins e da pós-doutora Maristela Vendramel Ferreira (PNPD/CAPES), tendo o reconhecimento do *Fonds d'archives Michel Henry*, com sede em Louvain-la-Neuve, Bélgica.

No dossiê mostramos que, com o princípio do retorno às coisas mesmas, se abre à fenomenalidade do corpo uma dimensão que o vincula à vida, vivificando-o das entranhas à flor da pele, resultando que é na vida concreta que os saberes (entre eles os científicos), ganham corpo e podem ir de encontro às questões que, na clínica, se colocam. Entendemos que **a vida de todos e de cada um de nós é uma vida encarnada: a pessoa não é um conceito abstrato, nem o corpo é um acidente da alma.**

Por conseguinte, na fenomenologia da vida se rompe o estatuto de indeterminabilidade do corpo – "com efeito ninguém até agora determinou o que pode um corpo" (Espinosa, *Ética*, III, prop. II. Schol.1) –

porquanto **uma vida encarnada é sempre uma vida que sene, a cada vez, uma tonalidade afetiva que a singulariza** e, ao mesmo tempo, nela se rompe o mutismo da subjetividade, porque uma vida encarnada é uma vida em que **o outro, ao dar-se como afeto, se dá na intimidade constitutiva do sentimento.**

No dossiê, apresento a temática que viabilizou o histórico da feliz união entre fenomenologia da vida e medicina. Em uni-las está a necessidade de atendermos aos fenômenos que tecem uma humanologia (tema de Livre-Docência defendida em dezembro de 2012 no IPUSP), pois é neles que se fundam os processos terapêuticos de que a medicina, mesmo na vertente psiquiátrica, é apenas uma modalidade. **O nosso enredo na vida revela-nos a nós mesmos ao mesmo tempo em que nos revela o outro do nosso afeto.** Assim, a fenomenalidade do sentimento é reveladora do nosso agir, e enquanto tal é portadora de uma valoração ética. **É pelo agir, pelo nosso enredo na e com a vida, que com ela nos destinamos:** em propriedade de nós, coproprietários da vida: na autenticidade de nós, a autenticidade de outrem.

E como o agir se processa num corpo dotado de sentidos que nos abre à vida e aos outros, o pós-doutor Benoît Kanabus (Université Catholique de Louvain, Bélgica) chama, no seguimento de Michel Henry e de Christophe Dejours, tais fenômenos de propriedade de si na copropriedade da vida, fenômenos de corpopropriação. Dentre esses fenômenos, Benoît Kanabus especifica as re-

lações laborais como relações de corpopropriação, e dentre estas especifica ainda o **trabalho do psicoterapeuta**. O processo terapêutico pressupõe que a afecção da vida em nós e a nossa adesão ao afeto implicam-se, mas não nos dispensam do processo. A sua revisão da **entrevista com Christophe Dejours** (Professor Titular da cadeira de Psicanálise-Saúde-Trabalho do *Conservatoire national des arts et métiers* - CNAM, Paris) - que pelo menos desde 1996 trabalha a relação entre fenomenologia da vida e ergoterapia - é um **artigo original para a revista Psicologia USP** que traz aspectos fecundos para a clínica psicoterápica e psicanalítica e suas relações com a fenomenologia de Michel Henry. De modo semelhante, Christophe Dejours autorizou-me a traduzir o artigo *Le corps entre psychanalyse et phénoménologie de la vie* para o idioma português, originalmente publicado na revista *Prétentaine* (n. 27-28, 2011, pp. 87-113). A tradução foi publicada no livro *Fenomenologia da vida de Michel Henry - Interloquções entre filosofia e psicologia* (2014) pela editora Escuta.

Nesse sentido, o **nosso enredo na vida não é opção nossa, mas uma exigência inerente ao viver**. Exigência que transporta em si dificuldades para as quais nem sempre encontramos solução, e que estão na origem dos fenômenos ditos patológicos. A pós-doutora Maristela Vendramel Ferreira estudou as implicações e possibilidades dos fenômenos de corpopropriação em pessoas com degenerações no corpo (distúrbios da audição). No contexto da fenomenologia, as afecções da vida, nas suas manifestações ditas

orgânicas, fazem parte integrante do paciente, sendo, portanto, a partir delas, na positividade da sua doação, que o psicoterapeuta pode interagir com o paciente. Mas isso levanta uma questão: poderão essas partes orgânicas não corpopropriadas ser denominadas desencarnações da vida?

Se não sabemos ainda como chamar essas afecções constitutivas de cada um de nós, afecções que interferem em nosso enredo com a vida em nós e nos outros por nos desesperarem **das entranhas à flor da pele**, sabemos todavia que a compreensão do modo como na vida se efetuam contribuiu para o sucesso dos fenômenos de corpopropriação.

Assim, **há que repensar a relação da filosofia com as ciências da vida, incluindo a biologia, as neurociências e afins, bem como a psicologia clínica**. É o que faz Florinda Martins ao dar-nos conta do diálogo que tem desenvolvido com a investigadora em neurociências Cátia Teixeira. Uma das questões abordadas prende-se com a introdução na linguagem científica de termos como “expressão” que vão muito além do modelo epistemológico que opõe objetividade a subjetividade, porquanto atendem ao processo da vida na sua auto-afecção. Por outro lado, as implicações imediatas de algumas dessas investigações, no caso sobre a memória, na qualidade de vida de cada paciente, mostram a **íntima articulação entre saber fazer e ética**. Florinda Martins aproxima-se das intuições mais originais do texto de Michel Henry *As ciências e a ética* (1992/2010), em que ética se identifica com “bem saber fazer” cujo *ethos* é a própria vida em seu viver.

## Em destaque

Todavia, em *Humanologia* (estudo do humano, no qual a psique ou mente são uma de suas partes), a importância do diálogo interdisciplinar não se esgota em si mesmo. Eles são um saber que não dispensa a inventividade do terapeuta no processo de relação com o paciente. E é para a importância da inventividade no processo terapêutico que o Professor Titular Gilberto Safra chama a atenção: ao acompanhar o desenvolvimento destes trabalhos, reconheceu nas diversas indagações sobre o sofrimento e inquietações do humano a **necessidade de fundamentar as situações clínicas em perspectivas não só racionalistas e epistemológicas, mas clínicas e éticas, acolhedoras da experiência humana**. O autor, a partir de situações clínicas, reconhece a importância da interdisciplinaridade a partir da fenomenologia da vida e sua contribuição para a prática clínica na atualidade.

Pelo trabalho interdisciplinar aqui apresentado, esse dossiê, inteiramente inova-

dor em termos de processo de trabalho interdisciplinar, nomeadamente na psicologia clínica, que descobre a profundidade desta aproximação com uma outra fenomenologia, não só a de Michel Henry, mas a de Florinda Martins. Cito como Henry mesmo prefaciou seu livro intitulado *Recuperar o Humanismo* (Principia, Cascais, 2002): "... avança uma nova concepção de alteridade, não é um simples desenvolvimento da fenomenologia clássica – ele desenlaça 'uma outra fenomenologia' ...", provoca a nossa investigação e estimula aos estudos interdisciplinares, que ampliam e potencializam os elos em comum entre uma ciência e outra, elos da vida.

### \*Andrés Eduardo Aguirre Antúnez

Professor Associado (Livre-Docente) do Departamento de Psicologia Clínica do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo; Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Psicologia Clínica da USP; Vice-Presidente da Comissão de Pós-Graduação do IPUSP; Vice-Coordenador do Núcleo de Pesquisa e Laboratório Prosoyon da USP.



VEM AÍ

V Jornada de  
Psicologia Hospitalar do  
Hospital São Francisco

&

III Simpósio de  
Psicologia e Saúde  
da Inclinare

O Silêncio e suas Reticências:  
O Cárcere da Liberdade  
no Processo Saúde-Doença.

26/08 Sexta-feira | 27/08 Sábado

[www.inclinarepsicologia.com.br](http://www.inclinarepsicologia.com.br)

## Acompanhe os lançamentos da Psicologia

No **Index Psi Livros** você encontra os últimos lançamentos do mercado editorial.

Acesse **Index Psi Livros** na BVS-Psi Brasil!



Curta a fan page do IPUSP  
no **facebook**



[www.facebook.com/IPUSP](http://www.facebook.com/IPUSP)



## Finalização das obras e inauguração do auditório Maria Amelia Matos e da sala de reuniões na Biblioteca do IPUSP

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

É com satisfação que comunicamos a conclusão das obras e a inauguração do auditório Maria Amelia Matos e da sala de reuniões na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP. O término das obras ocorreu em janeiro de 2016 e a inauguração, em 18 abril de 2016, durante a reunião da Congregação. As novas salas foram construídas no local onde ficava o acervo das dissertações e teses defendidas no IPUSP e parte da coleção de periódicos, no piso superior da Biblioteca.

O projeto para construção das novas salas foi solicitado pelo diretor do Instituto de Psicologia da USP, Prof. Dr. Gerson Yukio Tomanari, com o objetivo de implantar um plano para melhorar a estrutura de apoio à pesquisa e ao ensino no IPUSP. Nesse contexto, foi repassado, no ano de 2012, parte de uma verba de Reserva Técnica da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP) para realização de um projeto visando a construção de duas salas para reuniões, aulas, defesas de teses e cursos de capacitação.

Assim, foi realizado em novembro de 2012 o projeto *Aperfeiçoamento da atual infraestrutura da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP)*, com previsão orçamentária para

adequação de dois auditórios no piso superior da Biblioteca. O documento foi elaborado por Maria Imaculada Cardoso Sampaio, então chefe técnica da Biblioteca, e por Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini, chefe da Seção de Preservação Histórica na época.

Para a perfeita realização do projeto foi necessária a aquisição de mais um módulo para o Sistema de Arquivos Deslizantes, o que garantiu a correta acomodação do material do acervo e completa liberação do espaço. O respectivo módulo, parte do mobiliário (cadeiras, mesas) e equipamentos (notebooks, tela de projeção, projetor) foram adquiridos com a verba do Projeto FAPESP. A construção das salas e os demais equipamentos (aparelho de videoconferência, mesas pequenas, armários, cortinas, ar condicionado) foram providenciados pelo IPUSP.

O auditório Maria Amelia Matos já está em funcionamento e é um espaço destinado a defesas de dissertações e teses, exibição de filmes, aulas, cursos etc. A sala possui equipamento de videoconferência para defesas e reuniões virtuais. A capacidade é de 30 pessoas. É necessário agendamento prévio.

Agradecemos a todas as pessoas que se empenharam para que o projeto se concretizasse. Registramos aqui nossos sinceros

## Serviços e Produtos

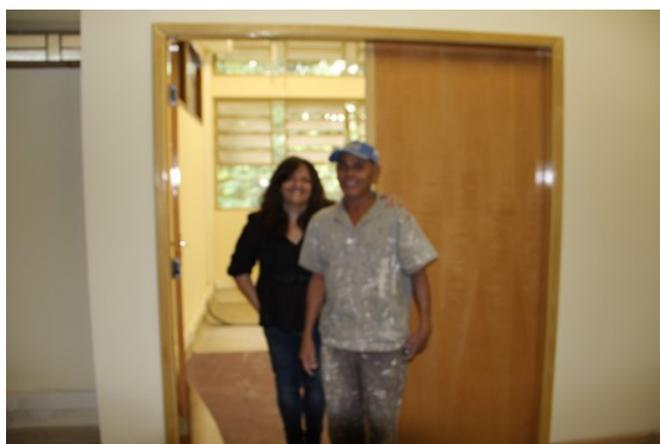
agradecimentos ao Prof. Dr. Gerson Yukio Tomanari, pelo projeto, apoio e colaboração, à Claudenia D. da Silva Lima, assistente financeira, a todos os funcionários da assistência, pelo empenho na realização do projeto, à FAPESP, pelo apoio financeiro, e à equipe da Biblioteca Dante Moreira Leite, pelo apoio e colaboração.

Queremos registrar nosso reconhecimento ao incansável trabalho da funcionária Zulmira Pessoa Alves Parra, responsável pela coordenação do espaço físico do IPUSP, que desde o início do projeto se dedicou e se

empenhou com competência para que a obra se concretizasse dentro do planejado. Zulmira acompanhou e supervisionou a obra em todas as suas etapas, desde a elaboração da planta das salas, e esteve presente durante todo o processo. Nossos agradecimentos especiais à Zulmira pela sua dedicação, trabalho, empenho e carinho com o projeto. Agradecemos, também, à empresa Conexo Engenharia & Construção Ltda e aos funcionários que trabalharam com muito empenho e dedicação, em especial o senhor José Alves Faria.



Obra de construção do auditório, na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP. Foto: Wanderley C. de Moraes



Zulmira Pessoa Alves Parra e José Alves Faria, durante a construção do auditório, na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP. Foto: Wanderley C. de Moraes



Sistema de arquivos deslizantes, com os acervos de dissertações, teses e periódicos (2016). Biblioteca Dante Moreira do Instituto de Psicologia da USP, primeiro andar. Foto: Wanderley C. de Moraes.



Auditório Maria Amelia Matos, Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP. Foto: Lilian Leme Bianconi.

## Novas métricas PePSIC e SciELO

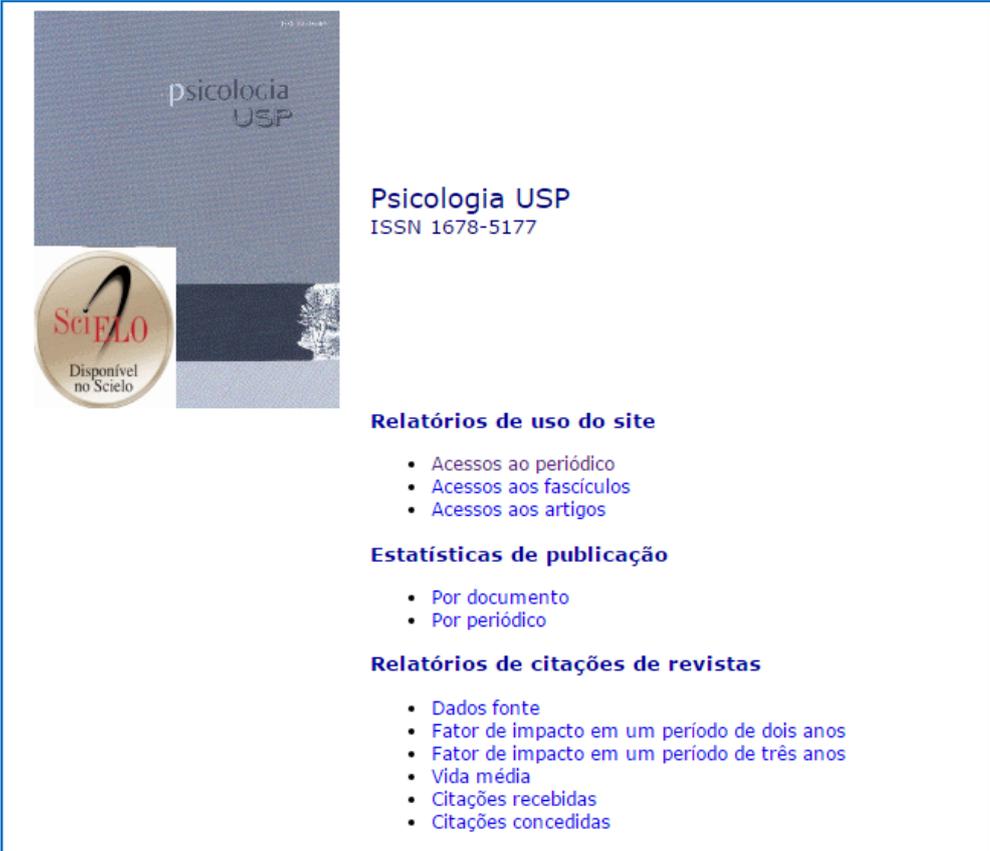
Teresa Cristina de Oliveira Peres

A nova metodologia utilizada pela SciELO (Scientific Electronic Library Online) e adotada pelo portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) proporciona aos editores uma análise qualitativa e quantitativa de seus periódicos. Com essa nova metodologia bibliométrica, os editores podem analisar suas publicações verificando os acessos ao periódico, aos fascículos e aos artigos.

Além disso, é possível fazer um estudo mais criterioso por documento e por perí-

odo, dando assim aos editores diversas visões sobre como melhorar suas revistas e como selecionar melhor os artigos a serem publicados, já que é possível verificar quais assuntos discutidos nos artigos possuem maior visibilidade.

Convidamos os editores a acessarem sua revista no PePSIC e clicarem em SciELO na página principal da revista para conhecerem essas novas métricas.



**Psicologia USP**  
ISSN 1678-5177

Disponível no Scielo

**Relatórios de uso do site**

- Acessos ao periódico
- Acessos aos fascículos
- Acessos aos artigos

**Estatísticas de publicação**

- Por documento
- Por periódico

**Relatórios de citações de revistas**

- Dados fonte
- Fator de impacto em um período de dois anos
- Fator de impacto em um período de três anos
- Vida média
- Citações recebidas
- Citações concedidas

Métricas da revista *Psicologia USP* disponíveis no PePSIC .



FIEB 2016

## FÓRUM DE INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO NA BIBLIOTECONOMIA

TEMA: Ações inovadoras nos múltiplos campos de atuação profissional

SÃO PAULO - 27 DE AGOSTO DE 2016

**PARTICIPE!**  
**VAGAS LIMITADAS**

[www.fieb2016.com](http://www.fieb2016.com)

**NÃO COMPETIMOS MAIS  
COM O OUTRO.  
NÓS COOPERAMOS.**

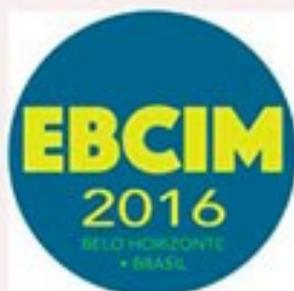


EBSCO

SP Leitura

Apoio:

GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO



**XI Encontro de Diretores e  
X Encontro de Docentes de  
Escolas de Biblioteconomia  
e Ciência da Informação  
do Mercosul**

Data: 18 a 20 de setembro  
Envio de trabalhos até 30 de abril.

Inscrições:  
R\$ 50,00 para todas as categorias

Maiores informações e submissão: [mercosur2016.eci.ufmg.br](http://mercosur2016.eci.ufmg.br)



Conselho Regional de Biblioteconomia - 1º Região  
(MG e áreas - Plan.)  
1966 - 2016

## Recepção aos calouros IPUSP 2016

*Lilian Leme Bianconi*

Neste ano, a recepção da Biblioteca Dante Moreira Leite aos calouros do IPUSP ocorreu no dia 19 de fevereiro. A primeira atividade foi uma visita guiada pelas dependências da Biblioteca, na qual foram apresentadas informações sobre nossos serviços, produtos e funcionamento.

No auditório, os estudantes receberam as boas-vindas da nossa chefe técnica, Aparecida Angélica Zoqui Paulovic Sabadini, e ouviram uma breve explanação da Profa. Briseida Dôgo de Resende, sobre o Núcleo de Publicações do Instituto de Psicologia, na qual conheceram as publicações do IPUSP.

Em seguida, apresentamos os principais portais de pesquisa da USP, como o Portal de Busca Integrada e o Dedalus (Banco de Dados Bibliográficos da USP), e também a Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi).

Ao final, os alunos esclareceram as dúvidas sobre o funcionamento do sistema de empréstimo e sobre a atualização do cadastro de alunos. Em seguida, servimos um café, distribuimos um kit com as publicações do Instituto de Psicologia e folhetos explicativos da Biblioteca.



# Biblioteca participa do X Encontro de Alunos Ingressantes nos Programas de Pós-Graduação em Psicologia

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

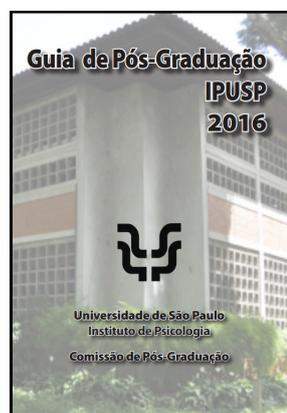
Em 7 de março de 2016, das 9h00 às 12h00, aconteceu o X Encontro de Alunos Ingressantes nos Programas de Pós-Graduação em Psicologia, no Auditório Carolina Mar-tuscelli Bori do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP), localiza-do no Edifício Prof. César Ades, com a parti-cipação de alunos que iniciaram seus estudos de pós-graduação neste ano.

A abertura do evento foi realizada pelo então diretor do IPUSP, Prof. Dr. Gerson Y. Tomanari. A aula inaugural "O tempo, a pós e a pesquisa" foi ministrada pela Profa. Dra. Sylvia Leser de Mello, do Departamento de Psicologia Social e do Trabalho. Após a aula inaugural, o vice-presidente da Comissão de Pós-Graduação (CPG), Prof. Dr. Andrés Edu-ardo Aguirre Antúnez, falou sobre a pós-graduação no Instituto e apresentou o *Guia de Pós-Graduação IPUSP 2016*, disponível em: <[http://www.ip.usp.br/portal/images/MANUAL\\_POS\\_2016\\_OK.pdf](http://www.ip.usp.br/portal/images/MANUAL_POS_2016_OK.pdf)>.

A Biblioteca Dante Moreira Leite apre-sentou seus principais produtos e serviços e os alunos foram convidados a participar dos cursos para elaboração de artigos científicos e EndNote, que vêm despertando o interesse da comunidade e cujas agendas estão dispo-níveis no site da Biblioteca: <[www.ip.usp.br/](http://www.ip.usp.br/)

biblioteca>. Durante a palestra, Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini falou, tam-bém, sobre o Centro de Memória do IPUSP e a Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi).

Em seguida, ocorreram as palestras: "Apresentação da Comissão de Cooperação Nacional e Internacional do IPUSP", com a Profa. Dra. Christina Joselevitch; "Apresentação da Comissão de Ética em Pes-quisa com Seres Humanos e com Animais", com a Profa. Dra. Helena Rinaldi Rosa"; "Apresentação do Grupo Não Cala IPUSP" (ligado à rede de professoras e pes-quisadoras da USP contra a violência sexual e de gênero), com a Profa. Patrícia Izar; "Apresentação dos Representantes Discentes da Pós-Graduação", com Alan Osmo, repre-sentante discente da CPG. Após as falas, o vice-presidente da CPG encerrou o evento.



Capa do *Guia de Pós-Graduação IPUSP 2016*.  
Foto: Divulgação.

# Treinamento em bases de dados e EndNote Basic e Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão

Lilian Leme Bianconi

As bases de dados organizam artigos de periódicos científicos de quase todas as áreas do conhecimento. Você sabia que existem programas que armazenam e organizam as referências obtidas nas buscas em diversas bases de dados? Alguns desses programas são gratuitos, como o EndNote Basic, o Mendeley e o Zotero.

O EndNoteBasic, por exemplo, permite a inclusão automática e manual de referências e o uso de vários estilos de normalização, como ABNT ou APA, na hora da elaboração de seu texto.

No dia 30 de março, realizamos um treinamento dessa ferramenta e das principais bases de dados utilizadas na pesquisa

em Psicologia para os alunos da disciplina Metodologia de Pesquisa em Clínica (Pós-Graduação do IPUSP), ministrada pela Profa. Sonia Beatriz Meyer.

Nos dias 6 e 7 de abril, iniciamos também a agenda do Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão, que visa orientar quanto à preparação, submissão e normalização do artigo científico. Durante o curso, também são abordados as bases de dados da área de Psicologia e o EndNoteBasic. Como todos os anos desde 2006, a Biblioteca ministrará algumas edições do curso aos estudantes, pesquisadores e demais interessados na área. Acompanhe a agenda em nosso site: [www.ip.usp.br/biblioteca](http://www.ip.usp.br/biblioteca)



**I BIBLIOTECA**

ARTIGO CIENTÍFICO: DOS FUNDAMENTOS À SUBMISSÃO  
E  
ENDNOTE® BASIC

2016

MÊS	ABRIL	JUNHO	AGOSTO	OUTUBRO
DATA	6 e 7 (4ª e 5ª)	1 e 2 (4ª e 5ª)	8 e 9 (2ª e 3ª)	20 e 21 (5ª e 6ª)
HORÁRIO	14h às 17h	9h às 12h	15h às 18h	14h às 17h

Inscrições: [bibip@usp.br](mailto:bibip@usp.br)  
Endereço: Av. Prof. Mello Moraes, 1.721 - Bloco C

#CONECTAnaJEPSI

# JEPSI

V JORNADA DE ESTUDOS  
EM PSICOLOGIA DA UFPA



SOCIEDADE,  
TECNOLOGIA  
& PRÁTICAS  
INOVADORAS

25, 26 E 27 DE OUTUBRO | AUDITÓRIO DO ICED  
CAMPUS PROFISSIONAL

 /jepsi.ufpa  @jepsi\_ufpa  jepsi\_ufpa

 JEPSI UFPA  jepsi.ufpa

[jepsiufpa2016.blogspot.com.br](http://jepsiufpa2016.blogspot.com.br)

## Dia do Bibliotecário 2016: bibliotecas como parceiras na publicação científica

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

*Maria Marta Nascimento*

Em 18 de março, o Sistema Integrado de Bibliotecas da USP (SIBiUSP) realizou, no Auditório Safra da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da USP (FEA/USP), um evento em comemoração ao Dia do Bibliotecário, tendo como tema a parceria das bibliotecas na publicação científica.



Dia do Bibliotecário: bibliotecas como parceiras na publicação científica. Auditório Safra da FEA/USP, 18 de março de 2016. Foto: Divulgação.

O debate contou com a participação de membros da comunidade científica brasileira e internacional, que discutiram temas como ética na publicação científica, gestão editorial, serviços de publicação em bibliotecas etc., abordados com enfoque prático e apresentando a experiência de algumas bibliotecas nesse campo.

Na ocasião, também foram apresentados os resultados do questionário “Serviços

de Publicação nas Bibliotecas da USP”, que faz um mapeamento do trabalho das bibliotecas que atuam como parceiras de publicações científicas, e houve o lançamento do “Portal de Livros Abertos da USP”, um espaço para disponibilização de livros em acesso aberto para a comunidade científica da USP. Entre os serviços realizados pelas bibliotecas, destacam-se a divulgação, normalização de citações e referências, secretaria editorial, diagramação e conferência dos metadados.

De acordo com o panorama apresentado no questionário, fica evidente que estão sendo criadas novas oportunidades de atuação nas bibliotecas do Sistema. Muito mais que organizar livros em estantes, o trabalho dessas bibliotecas é criar condições para atender às necessidades de sua comunidade. Por isso, torna-se cada vez mais promissora a parceria estabelecida entre bibliotecários, editores e autores na produção e comunicação científicas.

Confira o vídeo, as fotos e as apresentações do evento:

<http://www.sibi.usp.br/noticias/dia-bibliotecario-bibliotecas-parceiras-publicacao-cientifica/>

## Visita guiada à Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP

*Teresa Cristina de Oliveira Peres*

Em março de 2016, as funcionárias Teresa Cristina de Oliveira Peres e Lilian Leme Bianconi, da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP, acompanhadas da primeira diretora da instituição, Elza Corrêa Granja, realizaram uma visita guiada à Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP. A visita foi orientada pela curadora Cristina Antunes, que conduziu as participantes ao mundo maravilhoso da Biblioteca Mindlin.

Durante a visita, as participantes percorreram todo o acervo, conhecendo em detalhe algumas obras e suas histórias. A coleção está organizada em quatro principais vertentes temáticas: assuntos brasileiros, literatura em geral, livros de arte, e livros como objeto de arte em virtude de seus traços tipo-

gráficos, diagramação, ilustração, encadernação, entre outros aspectos. Conheceram também as salas de trabalho e de leitura, que foram muito bem projetadas e decoradas com móveis finamente desenhados por grandes nomes da arquitetura e decoração brasileiras.

A Biblioteca Guita e José Mindlin, além de oferecer um acervo valioso aos pesquisadores, também proporciona locais de grande conforto para estudo, pesquisa e até mesmo para relaxamento. Além disso, organiza diversas exposições, apresentações de corais, orquestras etc., tudo para proporcionar aos seus usuários momentos de intensa atividade cultural, demonstrando assim como uma biblioteca pode ser verdadeiramente ativa.



Prédio da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP. Foto: Divulgação.

Acesse o site da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP:

<https://www.bbm.usp.br/>

## ECA-USP lança Mestrado Profissional em Gestão da Informação

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

Em março de 2016, o Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI) da Escola de Comunicação e Artes da USP (ECA-USP) abriu inscrições para o primeiro processo seletivo do Mestrado Profissional em Gestão da Informação.

O curso foi aprovado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Nível Superior (Capes) em 29 de outubro de 2015. Está organizado em uma área de concentração, "Organização, Mediação e Circulação da Informação", e três linhas de pesquisa: "Mediação Cultural", "Organização do Conhecimento" e "Gestão de Unidades de Informação". Segundo a Profa. Asa Fujino, vice-coordenadora do PPGCI, o principal objetivo do curso é "atender público-alvo de profissionais que buscam qualificação para atuação como gestores em instituições pú-

blicas e privadas com capacidade de liderança nas respectivas áreas de atuação profissional: bibliotecários, museólogos, arquivistas, agentes culturais, bacharéis em sistemas de informação e demais profissionais que atuam em processos de produção, preservação e circulação da informação".

A seleção de candidatos contou com prova eliminatória, avaliação do projeto de pesquisa e currículo, comprovação documental e proficiência de língua estrangeira. A primeira turma, com 30 vagas, terá início no segundo semestre de 2016.

Confira a notícia completa no site da ECA-USP:

<http://www3.eca.usp.br/noticias/conhe-o-novo-curso-de-mestrado-profissional-do-cbd>



# VIII CONGRESSO BRASILEIRO DE LOGOTERAPIA E ANÁLISE EXISTENCIAL

V ENCONTRO LATINO AMERICANO  
HUMANÍSTICO-EXISTENCIAL: LOGOTERAPIA



## UNIDADE NA DIVERSIDADE HUMANA

Pré-congresso: 12 de outubro de 2016

Congresso: 13 a 15 de outubro de 2016

Centro Pedagógico Paulo Freire

Universidade Federal do Maranhão - UFMA

São Luís - Maranhão, Brasil

Mais informações em: [ablae.org.br/congresso](http://ablae.org.br/congresso)

Promoção:



Realização:



Apoio:



## CCNINT realiza reunião com alunos intercambistas na Biblioteca

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 25 de fevereiro, foi realizada na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP a reunião de recepção aos alunos de mobilidade internacional do primeiro semestre de 2016.

A reunião foi coordenada pela Profa. Christina Joselevitch, presidente da Comissão de Cooperação Nacional e Internacional (CCNINT) do IPUSP, e pela funcionária Dalva Aparecida Paes da Silva, assessora da CCNINT. O encontro teve como objetivo apresentar informações sobre a USP e sobre o Instituto, familiarizando os alunos com o funcionamento e a dinâmica da instituição. Foram apresentados, também, os departamentos do IPUSP, as áreas de pesquisa da pós-

graduação, dados quantitativos sobre os professores, alunos e funcionários etc.

O IPUSP recebeu sete alunos de diversos países e instituições: Colômbia (Universidad Nacional de Colombia), Espanha (Universidad de Granada, Universidad de Barcelona, Universitat Jaume I), México (Universidad de Guadalajara) e Holanda (Rijksuniversiteit Groningen).

A CCNINT foi criada em 2008 e tem o como objetivo incentivar e coordenar os programas internacionais que o IPUSP mantém com instituições de ensino superior de outros países. A Comissão é formada por um representante de cada departamento, indicado pelo Conselho Departamental.



Reunião de recepção dos alunos de mobilidade do IPUSP - 1º semestre de 2016. Auditório da Biblioteca do IPUSP, 25 de fevereiro de 2016. Foto: Vanessa Cristine O. Martins

## Apresentação da Biblioteca para alunos do ensino médio

*Lilian Leme Bianconi*

O Serviço de Orientação Profissional do Instituto de Psicologia da USP organiza há vários anos visitas monitoradas ao Instituto para alunos de ensino médio.

Neste ano de 2016, a visita aconteceu no dia 17 de março e como nos anos anteriores a Biblioteca Dante Moreira Leite colaborou recebendo os alunos para uma visita mo-

nitada em nosso espaço. Durante o encontro, os alunos puderam conhecer as dependências da Biblioteca, saber um pouco mais sobre o acervo, nossos produtos e serviços.

A Biblioteca foi apresentada aos alunos pelas bibliotecárias Lilian Leme Bianconi e Aline Frascareli. Recebemos cerca de 100 alunos, divididos em grupos de 20.

**III Congresso Internacional  
Dislexia e Dificuldades  
de Aprendizagem**

**Lisboa**

**9/10/11 Março 2017**

**epleu**  
Sindicato dos Educadores e Professores Licenciados  
nas Escolas Superiores de Educação e Universidade

## Eleição para diretor e vice-diretor do IPUSP

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 25 de abril, foi realizada na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP a eleição para diretor e vice-diretor do Instituto, tendo em vista o término do mandato do diretor do IPUSP Prof. Gerson Y. Tomanari, em 9 de maio, e da vice-diretora Profa. Maria Isabel da Silva Leme, em 30 de julho.

O processo eleitoral teve início em fevereiro de 2016, com a indicação da comissão responsável por conduzir todas as etapas do pleito, composta pelos seguintes membros da Congregação: Prof. Dr. Pedro Fernando da Silva (PSA); Prof. Dr. Danilo Silva Guimarães (PSE); Prof. Dr. Luis Guilherme Galeão (PST); Profa. Dra. Marcia Helena da Silva Melo Bertolla (PSC); Selene Onila Thomaz Passos (representante dos funcionários); Alan Rizério da Silva Oliveira (representante discente da pós-graduação) e Milena de Mello Cassucci (representante discente da graduação).

O processo eleitoral foi regido por um novo modelo, implantado pela Resolução nº 7.115, publicada em 10 de dezembro de 2015. Nesse novo modelo, a participação na eleição deve ocorrer por meio de chapas, com apresentação de um plano de gestão. No primeiro período de inscrição, foram admitidas chapas constituídas somente por Professores Titulares do IPUSP. Não houve inscrições. Houve reabertura do período de inscrições, sendo admitidas chapas compostas também por

Professores Associados 1 e 2 do IPUSP. Nesse segundo período, houve a candidatura da chapa “Pela Democratização e Participação”, composta pelos candidatos Profa. Dra. Marilene Proença Rebello de Souza (diretoria) e Prof. Dr. Andrés Eduardo Aguirre Antúnez (vice-diretoria), que venceu o pleito com maioria absoluta dos votos válidos, não havendo a necessidade de um segundo turno.

O plano de gestão da chapa vencedora está baseado em três eixos, relacionados às mudanças planejadas para o campo acadêmico e administrativo-financeiro: 1) valorização das atividades de Ensino, Pesquisa, Cultura e Extensão e Cooperação Nacional e Internacional; 2) captação de recursos que possibilitem o apoio acadêmico e científico; e 3) gestão da Unidade. O documento na íntegra pode ser consultado no site do Instituto.

A Biblioteca Dante Moreira Leite parabeniza os novos dirigentes do IPUSP e deseja sucesso em sua nova gestão!

Confira o plano de gestão da  
nova diretoria do IPUSP:

[http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5702:2016-05-15-02-49-45&catid=409:arquivo-ip&Itemid=220&lang=pt](http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=5702:2016-05-15-02-49-45&catid=409:arquivo-ip&Itemid=220&lang=pt)



CONGRESSO IBÉRICO  
PSICOLOGIA CLÍNICA  
E DA SAÚDE 2017

**23, 24 E 25**  
**MARÇO 2017**  
ISPA | LISBOA



# O TEMPO DE TODAS AS INCERTEZAS

---

## EL TIEMPO DE TODAS LAS INCERTIDUMBRES



**ISPA**  
INSTITUTO UNIVERSITÁRIO



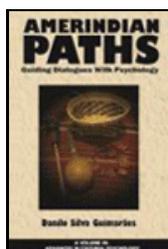
Facultad de Psicología  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**CIPSC2017.COM**  
SECRETARIADO@CIPSC2017.COM

## Livros

*Elaine Cristina Domingues Martins*

A Biblioteca Dante Moreira Leite incorporou 35 novos livros ao acervo, no período de janeiro a fevereiro de 2016. Destacamos as seguintes publicações, que têm como autores ou organizadores docentes ativos/aposentados do Instituto de Psicologia da USP:



Guimarães, D. S. (2016). *Amerindian paths guiding dialogues with psychology* (331 pp.). Charlotte, NC: IAP.



Trinca, W. (Ed), Marelli, E. (Trad). (2015). *Indagine psicodinamica della personalità: Il procedimento di disegni-storie e il procedimento di disegni di famiglia con storie* (341 pp.). Ariccia: Aracne.



Zibetti, M. L. T., Souza, M. P. R., & Barroco, S. M. S. (Orgs). (2015). *Psicologia, políticas educacionais e escolarização* (254 pp.). Florianópolis: Pandion.

## Novas Aquisições



Acesse o site da Biblioteca e conheça as novas aquisições de livros:

<http://www.ip.usp.br/biblioteca>

## Dissertações e teses

*Elaine Cristina Domingues Martins*

Foram cadastradas 16 novas publicações na Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP (BDTD), no período de dezembro de 2015 a fevereiro de 2016. Acesse a lista completa e conheça os novos trabalhos incorporados ao acervo.



Acesse o site da Biblioteca e confira as novas aquisições de dissertações e teses:

<http://www.ip.usp.br/biblioteca>

Acesse a Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP:

<http://www.teses.br/>

## Videoteca

*Maria Marta Nascimento*

*Renato Passos*

A Videoteca incorporou novos itens ao seu acervo audiovisual. Os materiais já estão disponíveis para empréstimo pelos usuários cadastrados na Biblioteca e também podem ser assistidos em nosso espaço. Conheça os novos títulos:

Saiba mais informações sobre os novos filmes e verifique sua disponibilidade pesquisando os títulos no Dedalus ou no Portal de Busca Integrada da USP:

<http://www.sibi.usp.br/>



### **ANÔNIMO**

Direção: Roland Emmerich

Local: Reino Unido / Alemanha

Data: 2011



### **CONSPIRAÇÃO AMERICANA**

Direção: Robert Redford

Local: Estados Unidos

Data: 2010



### **ESTRANHA OBSESSÃO**

Direção: Pawel Pawlikowski

Local: França / Polônia

Data: 2012



**QUANDO SENTI QUE JÁ SEI**

Direção: Antonio Sagrado e Anderson Lima

Local: Brasil

Data: 2014



**CORRA LOLA, CORRA**

Direção: Tom Tykwer

Local: Alemanha

Data: 1999



**O MORDOMO DA CASA BRANCA**

Direção: Lee Daniels

Local: Estados Unidos

Data: 2013



**O PIANISTA**

Direção: Roman Polanski

Local: França, Polônia, Alemanha e Reino Unido

Data: 2003

## Novas Aquisições



### **BRANCA DE NEVE**

Direção: Pablo Berger

Local: Espanha e França

Data: 2012



### **NOITE DE SÃO LOURENÇO**

Direção: Paolo Taviani e Vittorio Taviani

Local: Itália

Data: 1982



### **AS SANDÁLIAS DO PESCADOR**

Direção: Michael Anderson

Local: Estados Unidos

Data: 1968



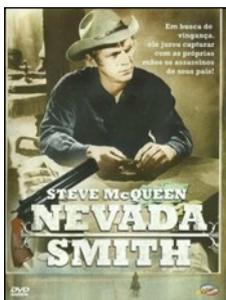
### **TRÊS IRMÃOS DE SANGUE**

Direção: Angela Patricia Reiniger

Local: Brasil

Data: 2006

## Novas Aquisições

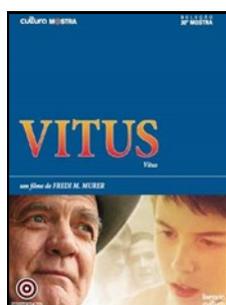


### NEVADA SMITH

Direção: Henry Hathaway

Local: Estados Unidos

Data: 1966

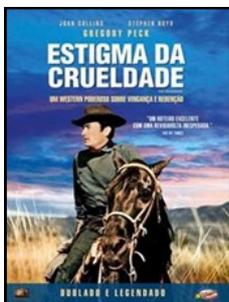


### VITUS

Direção: Fredi M. Murer

Local: Suíça

Data: 2006



### ESTIGMA DA CRUELDADE

Direção: Henry King

Local: Estados Unidos

Data: 1958



### O ARTISTA E A MODELO

Direção: Fernando Trueba

Local: Espanha

Data: 2012

# Produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP - janeiro a março de 2016

*Lilian Leme Bianconi*

*Silvana Amélia Xavier de Aguiar Bonifácio*

Nos meses de janeiro a março de 2016, foram cadastrados 197 trabalhos no Banco de Dados Bibliográficos da USP (Dedalus), referentes à produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP. Os trabalhos estão descritos no quadro a seguir:

Quadro. *Total de trabalhos da produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP cadastrados no Dedalus nos meses de janeiro a março de 2016.*

<b>Tipo de trabalho</b>	<b>Quantidade</b>
Artigo de Periódico - Internacional	8
Artigo de Periódico - Nacional	60
Artigo de Periódico - Apres. / Intr. - Nacional	2
Artigo de Periódico - Carta / Editorial - Internacional	1
Artigo de Periódico - Carta / Editorial - Nacional	7
Artigo de Periódico - Divulgação - Nacional	12
Artigo de Periódico - Resenha - Nacional	2
Curadoria - Nacional	1
Monografia / Livro - Nacional	1
Monografia / Livro - Ed. / Org. - Nacional	1
Outros - Nacional	1
Parte de Monografia / Livro - Internacional	1
Parte de Monografia / Livro - Nacional	48
Parte de Monografia / Livro - Apres. / Pref. / Posf. - Nacional	9

## Produção do IPUSP

Tipo de trabalho	Quantidade
Texto na web - Nacional	22
Trabalho de evento - Internacional	2
Trabalho de evento - Nacional	1
Trabalho de evento - Resumo - Internacional	1
Trabalho de evento - Resumo - Nacional	17
<b>Total</b>	<b>197</b>

Docente e funcionário do IPUSP, dê visibilidade à sua publicação e à produção científica do Instituto. Encaminhe o seu trabalho para a Biblioteca ou nos informe assim que for publicado, para cadastro no Dedalus e no Portal de Busca Integrada da USP.

Acesse o Dedalus ou o Portal de Busca Integrada da USP e pesquise a produção científica do IPUSP:  
<http://www.sibi.usp.br/>



## Rádio USP conversa com Ecléa Bosi, idealizadora do projeto *Universidade Aberta à Terceira Idade*

Aline Frascareli

A repórter Miriam Ramos, da Rádio USP, conversou com Ecléa Bosi, Professora Emérita do Instituto de Psicologia da USP (IPUSP) e idealizadora do programa *Universidade Aberta à Terceira Idade* (UnATI).

A *Universidade Aberta à Terceira Idade* tem como principal objetivo a "troca de experiência entre o jovem e o idoso com a formação e aprimoramento constante para a terceira idade por meio da aquisição de novos conhecimentos". Seus principais diferen-

ciais são a gratuidade e a integração dos idosos às disciplinas de graduação. Assim, promove um importante encontro de gerações, que gera grandes benefícios aos participantes, como melhor qualidade de vida, promoção da saúde e do desenvolvimento pessoal e coletivo, formação de vínculos e relações de amizade etc.

O programa foi criado há 23 anos e é mantido pela Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária (PRCEU) da USP.

Confira a notícia completa e acesse o áudio da entrevista:

<http://www5.usp.br/104682/professora-ecléa-bosi-discute-desafios-da-terceira-idade-na-radio-usp/>

As informações sobre o programa *Universidade Aberta à Terceira Idade* (UnATI) estão disponíveis em:

<http://prceu.usp.br/nucleodosdireitos/usp3idade/>



Profa. Ecléa Bosi, idealizadora do programa *Universidade Aberta à Terceira Idade*. Foto: Marcos Santos / USP Imagens.

## Prêmios para pesquisadores crescem no Brasil e no exterior

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

Os prêmios para pesquisadores têm se multiplicado nacional e internacionalmente. Essas premiações têm como objetivo homenagear o trabalho de pesquisadores já renomados e também daqueles em início de carreira. Contribuem para fortalecer a reputação dos pesquisadores e também difundir os valores da ciência e inspirar novas gerações.

A principal premiação brasileira é o Prêmio Almirante Álvaro Alberto, que todos os anos reconhece um pesquisador de renome. Podemos destacar também o Prêmio Capes de Tese, o FCW de Arte, Ciência, Cultura e Medicina e o Prêmio Capes Natura. No Brasil, o número de premiações ainda é pequeno, se comparado a outros países como os EUA, por exemplo, sendo que internacionalmente as premiações milionárias e com

cerimônias grandiosas têm se tornado cada vez mais comuns.

Premiações desse tipo contam com o reconhecimento de muitos pesquisadores, mas também enfrentam questionamentos. Os críticos apontam principalmente para uma “espetacularização” dos prêmios e também para o fato de que frequentemente beneficiam mais as empresas que os promovem do que os pesquisadores e as pesquisas.

Confira a notícia completa da  
*Revista Pesquisa Fapesp*:

<http://revistapesquisa.fapesp.br/2015/12/15/trabalho-recompensado/>

4º Seminário Internacional

## Museografia e Arquitetura de Museus

Museologia e Patrimônio

29 e 30 de setembro - Madri

2 e 3 de outubro - Lisboa

29, 30 e 31 de outubro - Rio de Janeiro

# Pinacoteca celebra seus 110 anos com exposição conjunta com o Museu Paulista

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

Em 25 de janeiro de 2016, aniversário da cidade de São Paulo, a Pinacoteca inaugurou uma exposição em conjunto com o Museu Paulista para comemorar seus 110 anos de história. A mostra Coleções em Diálogo: Museu Paulista e Pinacoteca de São Paulo apresenta cerca de 50 obras, entre pinturas, desenhos, fotografias e objetos, que ajudam a recontar a origem comum das instituições.

Fundada em 1905, a Pinacoteca foi criada a partir da transferência de 20 obras que pertenciam ao Museu Paulista, inaugurado em 1895 e conhecido também como Museu do Ipiranga. Hoje tem um acervo bastante diversificado que abrange desde os tempos coloniais até a contemporaneidade, sendo

que é o museu de arte mais antigo de São Paulo e um dos mais prestigiados do Brasil.

A mostra Coleções em Diálogo: Museu Paulista e Pinacoteca de São Paulo permanece em cartaz até 29 de janeiro de 2017. A visitação é aberta de quarta a segunda-feira, das 10h às 17h30 – com permanência até às 18h – e o ingresso custa R\$ 6,00 (inteira) e R\$ 3,00 (meia). Crianças com menos de 10 e adultos com mais de 60 anos não pagam. Aos sábados a entrada é gratuita para todos os visitantes.

Confira a notícia completa no Portal do Governo do Estado de São Paulo:

<http://www.saopaulo.sp.gov.br/spnoticias/lenoticia2.php?id=244125>

Assista ao vídeo sobre a Pinacoteca:

<https://www.youtube.com/watch?v=3aT3MgDarjA>



Prédio da Pinacoteca do Estado de São Paulo. Foto: Divulgação.

## Estudo indica que mobilidade de pesquisadores brasileiros é baixa ao longo da carreira

Aline Frascareli

A matéria “Circulação limitada”, de Bruno De Pierro, aponta que a mobilidade de pesquisadores brasileiros é baixa ao longo da carreira, segundo estudo realizado por um grupo do Departamento de Ciência da Computação da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

O estudo ressalta que “pesquisadores brasileiros tendem a trabalhar e a fazer carreira em regiões muito próximas às instituições em que cursaram a graduação, sugerindo uma baixa mobilidade dentro do país. [...] Observou-se que apenas 20% dos pesquisadores trabalham a mais de 500 quilômetros (km) de distância da instituição onde começaram a trajetória acadêmica. A maioria fixou-se em empregos a menos de 100 km da universidade em que iniciaram a carreira. O fenômeno também foi percebido entre os pesquisadores que realizaram pós-doutorado no exterior: 81% retornaram ao Brasil e se estabeleceram nas regiões de origem.”

De acordo com o sociólogo Simon Schwartzman, pesquisador do Instituto de Estudos do Trabalho e Sociedade entrevistado para a matéria, a baixa mobilidade é explicada pelo próprio sistema público universitário brasileiro. Nesse contexto, “o pesquisador é contratado como servidor público, o

que favorece a fixação numa instituição muito cedo. No caso das universidades federais e em algumas estaduais, o ingresso de um novo docente ocorre obrigatoriamente no nível de professor auxiliar, independentemente da titulação, e a progressão entre um nível e outro da carreira pode exigir o intervalo de 24 meses. Isso desestimula pesquisadores com carreira consolidada a trocar de instituição.”

Leia a matéria completa em:

<http://revistapesquisa.fapesp.br/2016/01/12/circulacao-limitada/?cat=politica>



# Google lança câmera para fotografar obras de arte de museus em alta definição

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

No início de março, o Google lançou a Art Camera, câmera de alta definição para registrar obras de arte de museus do mundo inteiro. A iniciativa faz parte do Art Project, que desde 2011 já registrou imagens de 6 milhões de objetos em mais de 1.000 instituições de 70 países. O Art Project é, de acordo com o Google, "uma colaboração única com algumas das instituições de arte do mundo mais aclamadas para permitir que as pessoas descubram e vejam obras de arte online em detalhes extraordinários".

A diversidade de obras e museus presentes no Art Project realmente impressiona. É possível acessar desde grafites registrados nas ruas de São Paulo até obras do Museu Dorsay, de Paris. A ferramenta permite navegar pelo nome do artista, obra de arte, tipo

de arte, museu, país, cidade e coleção. O usuário também pode criar galerias personalizadas, compartilhá-las com familiares e amigos, comentar obras etc. Além das imagens das obras de arte, a ferramenta também disponibiliza visitas em 360 graus a galerias individuais utilizando a tecnologia do Google Street View.

Com a nova câmera, o Google acelera a captura das imagens em mais 1.000 megapixels, otimizando consideravelmente o tempo de digitalização de cada obra e tornando visíveis detalhes inalcançáveis pelo olho humano. Cerca de 15 modelos estão sendo testados em diversos países, incluindo Colômbia e Brasil. No Brasil, participam o Museu Afro Brasil, o Centro Cultural São Paulo e a Casa Guilherme de Almeida.



Leia a matéria completa em:

<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2016/03/1745848-nova-camera-permite-ao-google-imortalizar-arte-de-todo-o-planeta.shtml>

Conheça o Google Art Project:

<https://www.google.com/intl/pt-BR/culturalinstitute/about/artproject/>

# Confira as reportagens da **psico.usp** 112

**A violência que se monta:  
um retrato da resistência dos travestis**

**A identidade de gênero em crianças**

**O gênero que há em nós (e nas linhas)**

**A importância dos espaços para a discussão:  
o gênero na escola**

 **psico.usp**  
A revista sobre as pesquisas  
do Instituto de Psicologia da USP

## IPUSP cria Museu de Psicologia

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

É com satisfação que informamos que no dia 19 de outubro de 2015, por ocasião da 448ª reunião da Congregação do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP), foi aprovada a criação do Museu de Psicologia do IPUSP. A proposta de criação do museu foi apresentada pelo diretor do IPUSP, Prof. Dr. Gerson Yukio Tomanari, e pela então coordenadora do Centro de

de resgatar e preservar a memória da Psicologia na Universidade de São Paulo.

Ao longo desses anos, em virtude de seus trabalhos e produtos e do empenho de pessoas que trabalharam com muita dedicação e carinho nesse projeto, o Centro foi crescendo e se firmando cada vez mais como um espaço importante na comunidade e na própria Universidade. Assim, a formação do acervo do Museu de Psicologia tem como base o acervo do Centro de Memória do IPUSP, que é constituído por: documentos históricos e raros de docentes, funcionários, alunos etc. que contribuem para a manutenção do conhecimento da Psicologia; objetos e equipamentos ligados à história da Psicologia; imagens fotográficas, vídeos, áudios etc.

O Museu de Psicologia, localizado na Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP, terá um novo regimento interno, elaborado por um Conselho Deliberativo. Com essa mudança de Centro para Museu, vislumbram-se novos horizontes de cultura e extensão ao Instituto de Psicologia.

Mais informações sobre o Centro de Memória podem ser recuperadas em: <<http://citrus.uspnet.usp.br/centrodememoriaip/>>.



Sala do Centro de Memória do IPUSP, atual Museu de Psicologia do IPUSP, localizada na Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP.

Foto: Rosangela de Souza Brandão (2012).

Memória do IPUSP (CM-IPUSP), a bibliotecária Aparecida Angélica Zoqui Paulovic Sabadini.

O Museu de Psicologia nasceu a partir dos trabalhos do Centro de Memória do IPUSP, que foi criado em 2001, durante a gestão do Prof. César Ades, com o objetivo

**V CONGRESSO BRASILEIRO**  
**IV CONGRESSOS IBEROAMERICANO**  
**IV CONGRESSO LUSOBRASILEIRO DE**  
**PSICOLOGIA DA SAÚDE**

**10 e 11**

**OUTUBRO DE 2016**

**UFSC - FLORIANÓPOLIS**  
**SC - BRASIL**

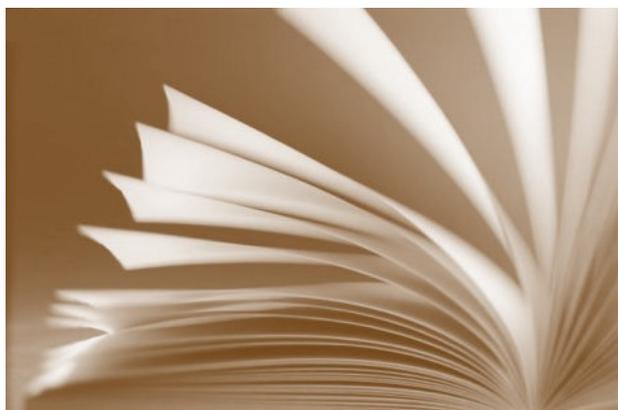
**INSCRIÇÕES:**

**[www.abpsa.com.br](http://www.abpsa.com.br)**

**Psicologia da Saúde**

**Os desafios da formação  
na perspectiva da integralidade**





## Espaço do Leitor

Neste espaço, divulgaremos as mensagens dos leitores com comentários, dúvidas, sugestões de pauta, críticas, elogios etc.

---

*Nós queremos saber a sua opinião. Entre em contato conosco e ajude a fazer um Boletim cada vez melhor!*

---

Solicitamos que encaminhem as mensagens para o e-mail do *Boletim Informativo*: [boletimbibip@gmail.com](mailto:boletimbibip@gmail.com).

## Mensagens

Apresentamos a seguir as mensagens recebidas sobre o último *Boletim Informativo*, n.7/8, setembro/outubro/novembro/dezembro de 2015. Agradecemos a todos pelas mensagens!

Bom dia! Boas Festas e Maravilhoso 2016!

Foi ótima a leitura do Boletim e já ajudou minha agenda para 2016! (atualizar e tornar público meu perfil no ORCID, programados dias da bermuda, achar uma foto bonita e enviar para o Boletim etc). Muito obrigada pelo Boletim e por tudo!

Abraços,

*Profa. Fraulein Vidigal de Paula*  
Instituto de Psicologia da USP

À equipe da Biblioteca do IP, agradeço os votos e os retribuo.

Abraços e obrigada pelo trabalho sempre tão cuidadoso e competente!

*Profa. Leny Sato*  
Instituto de Psicologia da USP

Oi, Angélica e equipe da Biblioteca

Agradeço o envio do Boletim e desejo a todos um 2016 pleno de boas realizações.

Abraços.

*Profa. Maria Júlia Kovács*  
Instituto de Psicologia da USP

O Boletim é uma das poucas preciosidades que temos na USP no momento.

Parabéns. Continuem nos presenteando.

Abraços.

*Profa. Maria Júlia Kovács*

Instituto de Psicologia da USP



O *Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP* é uma publicação digital e impressa que tem como objetivo criar um canal de difusão de informações e novidades para a comunidade.

Os interessados em contribuir com o *Boletim* devem enviar um texto, incluindo o minicurrículo do autor, para o e-mail: boletimbibip@gmail.com. O conteúdo da colaboração é de responsabilidade dos respectivos autores. O texto deve ser conciso, revisado e respeitar o conteúdo da publicação, que se divide em seções. As imagens devem vir acompanhadas de legendas e encaminhadas em arquivos jpeg ou tiff. A diagramação, a revisão e a arte final são de responsabilidade da equipe da publicação.

O *Boletim* publica as seguintes seções:

### **Em destaque**

Destaca e comenta um fato/assunto interessante ou de grande importância para a comunidade IPUSP.

### **Em pauta**

Seção aberta à apresentação e discussão de temas relevantes e atuais da Psicologia e ciências afins, assim como das áreas de Biblioteconomia, Ciência da Informação e de outras áreas de interesse.

### **Serviços e Produtos**

Destaca alguns dos serviços e produtos da Biblioteca, Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e do Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP.

### **Cursos e Eventos**

Apresenta os cursos e eventos ministrados e/ou organizados pela Biblioteca, Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP.

### **Capacitação e Gestão do conhecimento**

Aponta cursos, palestras, workshops, entre outras atividades voltadas à capacitação, envolvendo a participação dos funcionários da Biblioteca, e divulga eventos de interesse para a comunidade.

### **Aconteceu na Biblioteca**

Expõe alguns dos eventos organizados pelo Instituto de Psicologia da USP ou por outras instituições de ensino e pesquisa que são realizados na Biblioteca (aulas, cursos, palestras, exposições, eventos científicos, entre outros). Essa seção apresenta, também, os eventos que contaram com a colaboração da Biblioteca na organização.

### **Novas aquisições**

Apresenta os recentes documentos incorporados ao acervo, como livros, teses, revistas e filmes (DVDs).

### **Produção do IPUSP**

Relaciona a produção intelectual mensal do corpo docente e técnico do IPUSP, apontando dados quantitativos dos diversos tipos de trabalhos cadastrados no Banco de Dados Bibliográficos da USP (DEDALUS).

### **Boletim indica**

Destaca e divulga temas e notícias atuais e de interesse à comunidade IPUSP e também ao público em geral, normalmente já divulgadas em outros canais de comunicação (internet, revistas, jornais, televisão, entre outros).

### **Memória**

Apresenta fatos, acontecimentos importantes e outras informações referentes à memória da Biblioteca e da Psicologia na Universidade de São Paulo. Nesse espaço, podemos lembrar de pessoas que passaram pela instituição, contar a história dos prédios, apresentar informações sobre equipamentos e/ou materiais que foram utilizados no desenvolvimento das atividades de ensino e pesquisa e outras informações e curiosidades que tenham como objetivo divulgar a memória da instituição e lembrar histórias passadas.

### **Entrevista**

Essa seção tem como objetivo resgatar e divulgar parte da história dos funcionários na instituição e consequentemente contribuir com o trabalho de preservação e divulgação da memória da Psicologia na USP. As entrevistas serão realizadas nos meses de férias, ou seja, julho e dezembro de cada ano.

### **Espaço do leitor**

Divulga as mensagens dos leitores com comentários, dúvidas, sugestões, críticas, elogios etc.

## **Biblioteca Dante Moreira Leite**

Av. Prof. Mello Moraes, 1721 - Bloco C

Cidade Universitária - São Paulo-SP

Telefone: 11 3091.4190

E-mail: [bibip@usp.br](mailto:bibip@usp.br)

Site: [www.ip.usp.br/biblioteca](http://www.ip.usp.br/biblioteca)

### **Equipe**

Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

Chefe Técnica

Aline Frascareli

Ana Rita Junqueira Linguanotto

Carla Cristina do Nascimento

Cristiane de Almeida Camara

Elaine Cristina Domingues Martins

Flávio Hermes dos Santos

Helina Alves de Araújo

Lilian Leme Bianconi

Lucia Margarete Gil

Maria Marta Nascimento

Nilza Ventura da Silva

Renato dos Passos

Roseni Vieira Gomes da Silva

Sandra Teixeira Alves

Silvana Amélia Xavier de Aguiar Bonifácio

Tatiana Carvalho de Freitas

Teresa Cristina de Oliveira Peres

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

Wanderley Correia de Moraes

# *Campus em Foco*

| Registros do Campus da Capital da USP



Matrícula dos Calouros 2016 do Instituto de Psicologia da USP. Foto: Sung Hwan.

## **Quer ver sua foto no *Boletim Informativo*?**

Envie-nos uma foto de sua autoria no Campus da Capital da USP, incluindo: título da foto, nome do autor e data. As fotos enviadas serão analisadas pela Comissão Editorial e a escolhida será publicada na contracapa de cada número do *Boletim*.

**Nosso e-mail:**

[boletimbibip@gmail.com](mailto:boletimbibip@gmail.com)