

# *Boletim Informativo*

Biblioteca Dante Moreira Leite | Instituto de Psicologia da USP



# Expediente

O *Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP* é uma publicação digital e impressa que tem como objetivo criar um canal de difusão de informações e novidades para a comunidade. Desde sua criação, em maio de 2011, é desenvolvido por uma comissão editorial e conta com a colaboração dos funcionários da Biblioteca. Sua periodicidade é quadrimestral e o conteúdo é organizado em seções temáticas. Por meio da publicação, são divulgados os trabalhos e os produtos da Biblioteca e também da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), do portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e do Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP. São disseminadas informações, eventos e diversos conteúdos de interesse das áreas de Psicologia, Biblioteconomia, Ciência da Informação, Editoração, Divulgação Científica etc. Com o registro das atividades desenvolvidas na Biblioteca, o *Boletim* vem se firmando, também, como importante ferramenta para preservação da nossa memória institucional.

Periodicidade: quadrimestral

Tiragem: 3 exemplares

## Universidade de São Paulo

**Reitor:** Marco Antonio Zago

**Vice-Reitor:** Vahan Agopyan

## Instituto de Psicologia

**Diretora:** Marilene Proença Rebello de Souza

**Vice-Diretor:** Andrés Eduardo Aguirre Antúnez

## Sistema Integrado de Bibliotecas

**Diretora Técnica:** Maria Fazanelli Crestana

## Biblioteca Dante Moreira Leite

**Chefe Técnica:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

## *Boletim Informativo*

E-mail: boletimbibip@gmail.com

**Edição:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

**Comissão Editorial:** Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini, Vanessa Cristine de Oliveira Martins, Aline Frascareli e Carla Cristina do Nascimento.

**Design e Diagramação:** Vanessa Cristine de Oliveira Martins

**Revisão de texto:** Vanessa Cristine de Oliveira Martins

**Divulgação:** Vanessa Cristine de Oliveira Martins, Carla Cristina do Nascimento, Helina Alves de Araújo e Sandra Teixeira Alves.

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação

**Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo**

Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP /  
Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo.  
-- v. 1 (2011). São Paulo: IPUSP, 2016

Quadrimestral.

Disponível em: [http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1459&Itemid=86&lang=pt](http://www.ip.usp.br/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=1459&Itemid=86&lang=pt)

1. Bibliotecas 2. Boletim informativo 3. Marketing 4. Interesses profissionais I. Título.

Z710

# Sumário

<b>Editorial</b> .....	5
<b>Em destaque</b>	
Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller .....	7
Fórum sobre Publicações em Psicologia: Debates .....	11
<b>Em pauta</b>	
Teste de Bechdel .....	13
<b>Serviços e Produtos</b>	
BVS-Psi participa do 19º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU) .....	17
<b>Cursos e Eventos</b>	
Participação da Biblioteca em conferência os primeiros docentes da USP e Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão .....	19
<b>Capacitação e Gestão do conhecimento</b>	
Treinamento Revisão de Áreas do Vocabulário Controlado do SIBiUSP: Procedimentos e Orientações .....	21
Seminário Informação, Cultura e Cidade .....	22
Reunião de Chefias Técnicas do SIBiUSP .....	24
35 Anos do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP .....	25
<b>Aconteceu na Biblioteca</b>	
19ª Semana do Livro e da Biblioteca .....	27
Visita de alunos do curso de pós-graduação de Psicologia da Chicago School of Professional Psychology .....	28
Visita do Prof. Daniel Nivagara, da Universidade Pedagógica de Moçambique .....	29
Visitas de ex-alunas do curso de Psicologia dos anos 1972-1976 .....	30
Funcionária Nilza Ventura aposenta-se após 28 anos de trabalho na Biblioteca .....	31
Evento de encerramento de 2016 da equipe da Biblioteca .....	33

# Sumário

## Novas aquisições

Livros .....	35
Dissertações e Teses .....	35
Videoteca .....	36

## Produção do IPUSP

Produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP - setembro a dezembro de 2016 .....	37
---	----

## Boletim indica

SIBiUSP publica nova edição das <i>Diretrizes para Apresentação de Dissertações e Teses da USP</i> .....	39
Projeto que permite destruição do original de documento digitalizado é aprovado pela CCJ .....	40
CFP lança livro digital sobre maternidade e aborto .....	41
Museu do Amanhã recebe prêmio de museu do ano .....	42

Informações aos colaboradores .....	43
-------------------------------------	----

Queridos leitores, este número é muito especial, pois com ele encerramos mais um ano de trabalho e realizações da equipe da Biblioteca Dante Moreira Leite. Esse período é sempre marcante, pois é um momento no qual analisamos tudo que produzimos no ano que está terminando e também avaliamos as perspectivas e elaboramos as metas para o próximo. Esse balanço é o principal objetivo do nosso tradicional evento de encerramento do ano, apresentado na p. 33, que contou com a participação e a colaboração de todos os funcionários da Biblioteca, que saíram de suas rotinas para refletir sobre o seu trabalho.

No último quadrimestre, aconteceram dois eventos de destaque: Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller e o Fórum sobre Publicações em Psicologia: Debates. Em setembro, conforme a notícia da p. 7, tivemos a alegria de receber para um encontro na Biblioteca a Profa. Margarida H. Windholz, uma das formandas da primeira turma do curso de Psicologia da extinta Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo. Maggi, como é mais conhecida, também foi aluna do Prof. Fred Keller, um dos principais responsáveis por trazer a Análise do Comportamento para o Brasil. Em novembro, houve o evento do Núcleo de Publicações do IPUSP, noticiado na p. 11, com debates sobre publicações em Psicologia e que contou com o apoio da Biblioteca Dante Moreira Leite.

No período, tivemos a participação da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi) no 19º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU), em Manaus (AM). A BVS-Psi marcou presença no stand da BIREME (Centro Latino-Americano e do Caribe de Informação em Ciências da Saúde), no qual realizou cursos de capacitação e sorteio de brindes. Confira a notícia da p. 17.

Na seção Aconteceu na Biblioteca, lembramos as várias visitas realizadas: visita de alunos do curso de pós-graduação de Psicologia da Chicago School of Professional Psychology, do Prof. Daniel Nivagara, da Universidade Pedagógica de Moçambique, e duas visitas de ex-alunas do curso de Psicologia dos anos 1972-1976. Entre os dias 24 e 27 de outubro, comemoramos a 19ª Semana do Livro e da Biblioteca, com evento sistêmico do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP (SIBiUSP) e programação especial na Biblioteca Dante Moreira Leite, como apresentado na notícia da p. 27.

No final de novembro, tivemos um evento marcante, a homenagem à funcionária Nilza Ventura da Silva, Auxiliar de Documentação e Informação, que se aposentou após 28 anos de trabalho na Biblioteca Dante Moreira Leite. Para nós, foram gratifican-

tes todos esses anos de colaboração, parceria e amizade ao lado de nossa colega. Agradecemos muito e desejamos a você, Nilza, muito sucesso em sua nova fase!

Foi um quadrimestre muito produtivo, repleto de atividades, desafios e conquistas, assim como 2016 foi para nós. É uma alegria termos cumprido, por mais um ano, a principal missão do *Boletim Informativo*: registrar e divulgar o trabalho da Biblioteca. Finalizamos, então, com o nosso cartão de Natal, agradecendo todos os leitores por terem acompanhado o *Boletim* durante este ano e desejando boas festas!

Comissão Editorial do *Boletim Informativo*  
da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP



A Equipe da Biblioteca Dante Moreira  
Leite do Instituto de Psicologia da  
USP deseja a todos um Natal  
cheio de paz e um Ano Novo  
repleto de realizações.

*Boas Festas! Feliz 2017!*

# Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

Margarida H. Windholz, mais conhecida como Maggi, é uma das formandas da primeira turma do curso de Psicologia da extinta Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo (FFCL-USP), período de 1958-1961. Nasceu na Alemanha em 23 de maio de 1926. Quando estava com nove anos, em 1936, veio para o Brasil com seus pais e sua irmã gêmea – Trudi Hofmann (Morais, 1999). Em 26 de junho de 1945, casou-se com Siegfried (Fridel) Simche Windholz em São Paulo e tiveram quatro filhos: Daniel, Ari, Davi e Moria. Há oito anos reside em Israel.

Em 1961, foi aluna do Prof. Fred S. Keller, um dos principais responsáveis por trazer a Análise do Comportamento para o Brasil. Foi professora do Departamento de Psicologia Experimental do Instituto de Psicologia da USP. Por muitos anos, foi colaboradora da Dra. Bettina (Betti) Katzenstein-Schoenfeldt.

Foi pioneira na aplicação da “Análise Comportamental em educação especial, com sua obra *Passo a Passo: seu Caminho - Guia Curricular para o Ensino de Habilidades Básicas*, resultado de 15 anos de aplicação prática, em clínicas psicológicas e outras instituições, principalmente em duas escolas paulistas em que atuou: 1) a de orientação infanto-



Maggi e Fridel, com os 3 filhos, Davi (no colo de Maggi), Ari (no colo de Fridel) e Dani, no meio, no ano de 1955.

juvenil do Centro Israelita de Assistência ao Menor (CIAM); 2) a Carminha - Associação para Reabilitação do Excepcional (CARE), fundada por ela e Celma Maria Vieira Cenario, em 1972” (Fagundes, 2016).

Tivemos a satisfação de receber a Profa. Margarida na Biblioteca Dante Moreira Leite no dia 15 de setembro. Durante o evento *Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller*, a Profa. Maggi falou sobre sua carreira na Psicologia, o início do curso na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP, a



As gêmeas Margarida Hofmann e Trudi Hofmann na Alemanha.

chegada do Prof. Fred Keller e da Análise Comportamental no Brasil etc. A abertura foi realizada pela chefe técnica da Biblioteca, Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini, e pelo vice-diretor do IPUSP, Prof. Andrés Eduardo Aguirre Antúnez. O Prof. Antônio Jayro da Fonseca Motta Fagundes, professor titular aposentado da Universidade Guarulhos e idealizador do evento, fez a mediação da conversa.

Na ocasião, inauguramos a exposição fotográfica *Maggi*, em parceria com a Associação Brasileira de Psicologia e Medicina Comportamental (ABPMC), que apresenta diversos momentos da trajetória pessoal e

acadêmica da homenageada. Também foi apresentada a Genealogia Acadêmica de Fred S. Keller, elaborada pela bibliotecária Carla Cristina Nascimento.

### Referências

Fagundes, A. J. da F. M. (2016). *Dra. Margarida H. Windholz, pioneira em Psicologia*.

Morais, S. T. P. (1999). *Professores universitários e psicólogos contam suas vidas*. São Paulo. Tese (Doutorado). Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo.



Maggi na "Escola da Carminha", Associação para Reabilitação do Excepcional (CARE), São Paulo.



Maggi com Fred Keller e Frances Keller, na casa de Maggi, em São Paulo, 1961.



XXV Encontro da Associação Brasileira de Psicologia e Medicina Comportamental (ABPMC), em Foz do Iguaçu, setembro de 2016.

*“Nem sempre conseguimos ser pais perfeitos (nem isto, aliás, parece muito saudável). Por isso é importante que, já que propomos dar sempre uma chance a mais para os filhos, nos demos também este privilégio, uma chance a mais para os pais...”*

*Margarida Hofmann  
Windholz*

# Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller

15 de setembro de 2016



## Fórum sobre Publicações em Psicologia: Debates

No dia 9 de novembro, aconteceu no Auditório Carolina M. Bori, Edifício Prof. César Ades do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (IPUSP), o Fórum sobre Publicações em Psicologia: Debates. O evento foi promovido e organizado pelo Núcleo de Publicações do IPUSP.

Estavam presentes na mesa de abertura a diretora do IPUSP, Profa. Marilene Proença R. de Souza, o Pró-Reitor Adjunto de Graduação e diretor do Instituto no período de 2012 a maio de 2016, Prof. Gerson Y. Tomanari, e as Professoras Briseida D. de Resende e Maria Júlia Kovács, coordenadora e vice-coordenadora do Núcleo.

O evento foi conduzido pela assistente de direção, a psicóloga Sonia Regina P. P. Luque, e contou com apresentações dos Professores Gerson Y. Tomanari, que falou sobre

as publicações do IPUSP, de Briseida D. de Resende e Maria Júlia Kovács, que discorreram sobre a implantação, consolidação e planos para o futuro do Núcleo de Publicações, e dos editores Gustavo M. Massola, Fábio de Oliveira e Marise Bastos, que apresentaram as revistas editadas pelo IPUSP – *Psicologia USP*, *Estilos da Clínica* e *Cadernos de Psicologia Social do Trabalho*, respectivamente.

Da Biblioteca Dante Moreira Leite participaram do evento as bibliotecárias Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini, Ana Rita J. Linguanotto, Maria Marta Nascimento e Sandra Teixeira Alves. Aparecida Angélica e Maria Marta participaram, também, da organização do Fórum.

A Biblioteca do IPUSP parabeniza a equipe do Núcleo de Publicações pela iniciativa e pelo excelente evento!



Mesa de Abertura do Fórum sobre Publicações em Psicologia: Debates. Da esq.-dir.: Professores Maria Júlia Kovács, Gerson Y. Tomanari, Marilene Proença R. de Souza e Briseida. Auditório Carolina M. Bori do Instituto de Psicologia da USP, 9 de novembro de 2016. Fotos: Wanderley Correa de Moraes.

# Fórum Publicações em Psicologia: Debates

9 de novembro de 2016



## Teste de Bechdel

Tatiana Carvalho

Pense no último filme que você viu e responda a essas três perguntas:

- Havia pelo menos duas mulheres?
- Essas mulheres conversavam entre si?
- O tema da conversa era alguma coisa que não fosse “homens”?

Parece óbvio que a maioria dos filmes cumpre esses requisitos, certo? Pois saiba que não é bem assim.

O que ficou conhecido como Teste de Bechdel (de Alice Bechdel, nome da cartunista estadunidense autora do quadrinho *Dykes to Watch Out For*, no qual aparece essa ideia) é a verificação dessas três regras que examinam a desigualdade de gênero no cinema. Alguns grupos defendem ainda que as duas personagens presentes no filme (primeira regra) devem ter nome, o que exclui ainda mais produções.

De modo geral, entre a década de 50 e os anos 2000, o número de personagens masculinos e femininos em filmes permaneceu estável, sendo que os homens aparecem mais do que o dobro que as mulheres. Estas, por sua vez, aparecem duas vezes mais retratadas em situações envolvendo sexo, sendo que o número de cenas com conteúdo explicitamente sexual vem aumentando (Amy Bleakley, 2012).

Outra pesquisa, feita pela New York Film Academy (Gender equality in film - <https://www.nyfa.edu/film-school-blog/gender-inequality-in-film/>), mostra que, em média, as mulheres têm só 30% dos papéis com falas nos 500 filmes mais vistos entre 2007 e 2012. Além disso, apenas 10% das produções apresentavam um elenco balanceado (com 45% a 55% de mulheres com falas).

Da mesma forma, 26,2% das personagens femininas aparecem parcialmente nuas,





Whoopi Goldberg em *A Cor Púrpura*, de Steven Spielberg (1985).

contra 9,4% dos masculinos. Das personagens femininas com falas, mais ou menos 1/3 aparecem em cenas de nudez total ou parcial, contra 7% dos homens. Já a representação de algum tipo de nudez de meninas adolescentes aumentou em 32,5%, de 2007 a 2012.

Por outro lado, há um aumento de 10,6% de personagens femininos quando uma mulher assina a direção de um filme e em média de 8,7% quando uma mulher é a roteirista. Mas a participação das mulheres no trabalho de bastidores também é menor: em 2012 9% dos filmes foram dirigidos, 15% escritos e 25% produzidos por mulheres. Considerando estes cargos, além de produção executiva, edição e outras atividades de cinematografia, 38% das produções analisadas empregaram uma ou nenhuma mulher.

Em relação aos orçamentos das produções, os filmes que passaram no teste eram 35% mais baratos que os outros, tendo um retorno 37% maior sobre o investimento nos Estados Unidos do que os que não passaram no teste (segundo dados estatísticos levanta-

dos em estudo pela FiveThirtyEight).

Os salários dos artistas também apresentam diferenças gritantes, intensificadas pelos cortes de idade. A representante mais velha e mais bem paga das atrizes de Hollywood, Sandra Bullock, de 49 anos, recebia em 2013 um salário de US\$14 milhões, enquanto o representante masculino mais velho e mais bem pago, Liam Neeson, de 61 anos, recebia US\$ 32 milhões.

Este quadro se torna ainda mais desigual quando se observam os números de espectadores: a metade do público nos cinemas é composta por mulheres.

O teste, evidentemente, possui limitações e é passível de críticas. Um filme pode atender aos critérios e, mesmo assim, apresentar conteúdo sexista e discriminatório ou, por outro lado, não passar, apesar de ter uma mulher como personagem de destaque (exemplo do filme *Gravidade*, dirigido por Alfonso Cuarón). Uma produção pode, ainda, falhar no teste justamente por mostrar um contexto de exclusão de mulheres.



Kate Winslet e Melanie Lynskey em *Almas Gêmeas*, de Peter Jackson (1994).

Mesmo assim, ele fomenta uma interessante discussão sobre a representatividade das mulheres no cinema, além de ter inspirado outros testes (o Teste Vito Russo, que procura analisar a representação de personagens LGBT em filmes, e o Teste de Finkbeiner, que ajuda jornalistas a evitarem o sexismo em artigos sobre mulheres na ciência).

A Videoteca da Biblioteca possui vários filmes considerados aprovados no Teste de Bechdel. Conheça dez deles: *Persépolis*, de Marjani Satrapi e Vincent Paronnaud; *O que terá acontecido a Baby Jane*, de Robert Aldrich; *A cor púrpura*, de Steven Spielberg; *Persona*, de Ingmar Bergman; *Tudo sobre minha mãe*, de Pedro Almodóvar; *Dogville*, de Lars Von Trier; *Almas Gêmeas*, de Peter Jackson; *Central do Brasil*, de Walter Salles; *A viagem de Chihiro*, de Hayao Miyazaki; *A culpa é do Fidel*, de Julie Gavras.

## Referências

Bleakley, A. (2012). Trends of Sexual and Violent Content by Gender in Top-Grossing U.S. Films, 1950-2006. *Journal of Adolescent Health*, 51 (1). Recuperado de [http://](http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1054139X12000699)

[www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1054139X12000699](http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1054139X12000699)

Zurko, N. (2013, 25 de novembro). Gender Inequality in Film [Blog]. Recuperado de <https://www.nyfa.edu/film-school-blog/gender-inequality-in-film/>

Brainard, C. (2013, 22 de março). The Finkbeiner Test: seven rules to avoid gratuitous gender profiles of female scientists. *Columbia Journalism Review*. Recuperado de [http://www.cjr.org/the\\_observatory/finkbeiner\\_test\\_gender\\_gap\\_fem.php?page=all](http://www.cjr.org/the_observatory/finkbeiner_test_gender_gap_fem.php?page=all)

John, A. (2013, 21 de agosto). Beyond the Bechdel Test: Two (New) Ways of Looking at Movies. *The Atlantic*. Recuperado de <http://www.theatlantic.com/entertainment/archive/2013/08/beyond-bechdel-testtwo-new-ways-looking-movies/311930/>

Ferraro, R., & Kane, M. (2013, 20 de agosto). GLAAD Introduces 'Studio Responsibility Index,' Report on LGBT Images in Films Released by 'Big Six' Studios. *GLADD*. Recuperado de <http://www.glaad.org/releases/glaad-introduces-studio-responsibility-index-report-lgbt-images-films-released-big-six>



Mary Stuart Masterson e Mary-Louise Parker, em *Tomates Verdes Fritos*, de Jon Avnet (1991).



CONGRESSO BRASILEIRO DE  
**PSICOLOGIA**  
CENTRO UNIVERSITÁRIO CESMAC

TEMA: DESAFIOS E PRÁTICAS DA PSICOLOGIA CONTEMPORÂNEA

25 e 26 MAIO  
**2017**

Local:  
**Centro de  
Convenções  
Maceió - AL**

REALIZAÇÃO

**CESMAC**  
CENTRO UNIVERSITÁRIO

SECRETARIA EXECUTIVA

  
**COMUNIC**  
EVENTOS

Av. João Davino, 1173  
Mangabeiras, Maceió - AL  
CEP 57037-000 - Brasil  
Tel: 82 3325 3468

# BVS-Psi participa do 19º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU)

Carla Cristina Nascimento

O 19º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU), evento realizado em Manaus (AM) de 15 a 21 de outubro de 2016, teve como eixo temático gestão sustentável, responsabilidade política, técnica e social e ecologia da informação em bibliotecas universitárias. Aparecida Angélica Zoqui Paulovic Sabadini, chefe técnica da Biblioteca Dante Moreira Leite e coordenadora da BVS-Psi, participou das diversas atividades e palestras (para conferi-las, [clique aqui](#)).

Dentre as atividades, esteve presente diariamente no stand da BIREME (Centro Latino-Americano em Ciências da Saúde), onde a BVS-Psi figurou como um dos modelos de Biblioteca Virtual em Saúde. Também esteve presente e contribuiu com as dinâmicas realizadas no stand Maria Imaculada

Cardoso Sampaio, representante da BVS-Psi no CFP (Conselho Federal de Psicologia). Na oportunidade, os bibliotecários participantes do SNBU conheceram a BVS-Psi e foram capacitados no uso das principais fontes de informação.

Além da capacitação, foram sorteados brindes como livros e a Corujinha Borbinha, mascote da FEBAB (Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições).

Confira o Facebook e os anais do evento:

<https://www.facebook.com/SNBU2016/>

<http://periodicos.ufam.edu.br/anaisnbu/>

**XIX SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS**  
15 a 21 de Outubro - Manaus - AM

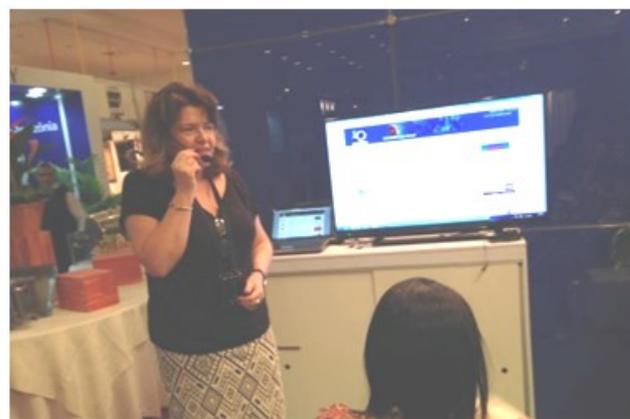
Realização: UFAM, UEA, INSTITUTO FEDERAL DO AMAZONAS

Apoio: FEBAB, CBBU, CAPES, FIEAM, 3M, dot.lib, EBSCO

Patrocínio: Cota Peixe - Boi, Cota Arara Azul, CENGAGE Learning, ITMSGROUP

# 19º Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias

15 a 21 de outubro de 2016



# Participação da Biblioteca em conferência sobre os primeiros docentes da USP e Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

No dia 29 de setembro, a Biblioteca Dante Moreira Leite participou da conferência A História da Universidade de São Paulo e a Contratação de seus Primeiros Docentes: Contextualizando Documentos. O evento foi organizado pelo Arquivo Geral da USP (AG-USP) e pelo Arquivo Público do Estado de São Paulo (APESP). Teve como objetivo apresentar os livros de contrato de professores estrangeiros e nacionais no período de formação da USP e discutir o papel dos arquivos, promovendo o estímulo à pesquisa.

A mesa de abertura contou com a presença do vice-reitor da USP, Prof. Dr. Vahan Agopyan, o diretor do APESP, Fernando Padula, o coordenador da Coordenadoria de Administração Geral da USP (CODAGE),

Prof. Dr. Marcelo Dottori, a chefe técnica do AG-USP, Bárbara Julia Menezello Leitão, a supervisora técnica de gestão documental do AG-USP, Lilian Miranda Bezerra, e o diretor do Centro de Acervo Permanente do APESP, Marcelo Quintanilha Martins.

A programação incluiu também a palestra Entre Arquivos e Memória: a História da Universidade de São Paulo, proferida pela Profa. Ana Maria de Almeida Camargo, e a mesa-redonda O Alvorecer da Universidade de São Paulo: Memórias de Ex-Alunos, que teve como debatedores a Profa. Neuza Guerreiro de Carvalho, o Prof. Setembrino Petri e a Profa. Anita Waingort Novinsky.

Ao final, Aparecida Angélica Z. P. Sabadini, chefe técnica da Biblioteca, e Neuza Guerreiro de Carvalho sortearam 3 exemplares do livro *A Glette, o Palacete e a Universidade de São Paulo* entre os participantes.

Nos dias 20 e 21 de outubro, encerramos a agenda 2016 do Curso Artigo Científico: dos Fundamentos à Submissão, que desde 2006 orienta estudantes, pesquisadores e demais interessados quanto à preparação, submissão e normalização do artigo científico. Durante o curso, também são abordadas as bases de dados da área de Psicologia e o gerenciador de referências EndNote.



Mesa de abertura do evento "A história da Universidade de São Paulo e a contratação de seus primeiros docentes: contextualizando documentos". Arquivo Público do Estado de São Paulo, 29 de setembro de 2016.



CONGRESSO IBÉRICO  
PSICOLOGIA CLÍNICA  
E DA SAÚDE 2017

**23, 24 E 25  
MARÇO 2017**  
ISPA | LISBOA



# O TEMPO DE TODAS AS INCERTEZAS

---

## EL TIEMPO DE TODAS LAS INCERTIDUMBRES



**ISPA**  
INSTITUTO UNIVERSITÁRIO



Facultad de Psicología  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**CIPSC2017.COM**  
SECRETARIADO@CIPSC2017.COM

## Treinamento Revisão de Áreas do Vocabulário Controlado do SIBiUSP: Procedimentos e Orientações

*Elaine Cristina Domingues Martins*

No dia 1º de setembro de 2016, Juliana de Souza Moraes, bibliotecária do Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação da USP (ICMC/USP), ministrou o treinamento Revisão de Áreas do Vocabulário Controlado do SIBi/USP: Procedimentos e Orientações.

Juliana faz parte do Grupo Gestor do Vocabulário Controlado USP e orientou a equipe de bibliotecários da USP para rea-

lizarem a revisão de área nas suas respectivas unidades de trabalho, com a finalidade de atualização do ponto de vista da coerência e consistência do Vocabulário Controlado, fazendo com que a comunicação entre o usuário e os sistemas de informação se estreitem e garantam o acesso ao conteúdo.

A bibliotecária Elaine Cristina Domingues Martins participou do treinamento.



## Seminário Informação, Cultura e Cidade

*Maria Marta Nascimento*

*Sandra Teixeira Alves*

No dia 24 de outubro, aconteceu o Seminário Informação, Cultura e Cidade, organizado pelo Departamento de Informação e Cultura da Escola de Comunicação e Artes da USP (ECA-USP) e realizado no Auditório da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP, na Cidade Universitária.

O evento contou com duas mesas de exposição e debate tendo como participantes professores, jornalistas e várias personalidades que se dedicam aos serviços de cultura no poder público do Estado e municípios.

A abertura foi realizada pelo vice-reitor da USP, Prof. Vahan Agopyan, que enfatizou a importância da atividade de extensão na universidade como meio para

compartilhar informação com a sociedade.

A primeira mesa teve como objetivo discutir as relações e a coexistência entre informação e cultura e foi coordenada pelo jornalista e professor Eugênio Bucci, com a participação dos professores Marcus Bastos, Claudinéli Moreira Ramos, Maria Rita de Almeida Toledo e Lúcia Santaella.

Marcos Bastos, professor da PUCSP, abordou em sua palestra a arte e a cultura contemporâneas: a arte “desorganiza” a informação na medida em que abre outros olhares. Destacou o empenho das novas tecnologias para oferecer ao público a chance de participação e compartilhamento, trazendo, também, o conceito de arqueologia das mídias: os meios de comunicação que se tornam obsoletos.



Segunda mesa do Seminário Informação, Cultura e Cidade. Auditório da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin da USP, 24 de outubro de 2016.

## Capacitação e Gestão do conhecimento

Claudinéli Moreira Ramos discorreu sobre as fronteiras entre cultura e informação. Destacou as várias formas de conceituar informação e cultura. Destacou os desafios enfrentados pelos arquivistas e museólogos, na atualidade, com o incremento das novas tecnologias e o surgimento de bibliotecas virtuais, museus virtuais, museus temáticos. Ressaltou que a transferência para o meio digital não resolve os problemas de conservação e preservação, é preciso ter um planejamento adequado para essas práticas.

Maria Rita de Almeida Toledo relatou um caso real vivido por ela: o desafio e a dificuldade que o pesquisador da área de historiografia enfrenta ao pesquisar coleções em bibliotecas universitárias. Segundo a pesquisadora, as bibliotecas catalogam e organizam os livros de acordo com o assunto principal, e tendem a não preservar as coleções completas, conforme organizadas pelos editores. Na percepção de Maria Rita, as bibliotecas devem reavaliar seus procedimentos para “preservar a memória” dos livros de uma coleção e sugere que elas peçam ajuda para os professores especialistas.

Lúcia Santaella trouxe para discussão a relação entre novas tecnologias e cultura/informação na sociedade contemporânea. Destacou as mutações e as transmutações advindas com a robótica e a realidade aumentada, refletindo sobre a cultura.

A segunda mesa, sob a coordenação da jornalista Mônica Waldvogel, trouxe a temática da inserção da Informação no âmbito das políticas e atividades culturais dos muni-

cípios. Contou com a participação de Tadeu Chiarelli, atual diretor da Pinacoteca, Suami Paula de Azevedo, secretário de Cultura de Suzano, e Carlos Calil, professor da ECA-USP.

Chiarelli relatou a proposta de uma exposição que trará para a Pinacoteca sobre a temática “arte em São Paulo” e as dificuldades, por ele percebidas, em retratar os artistas paulistanos. Segundo ele, diferente do que acontece no Rio de Janeiro, onde é mais comum exposições sobre a própria cidade, aqui em São Paulo há muitas exposições sobre temas e artistas de fora e pouco sobre a cidade.

Suami Azevedo expôs que para se estabelecer locais de cultura nos municípios é preciso, primeiramente, estabelecer parcerias; ele observou os custos necessários para manter projetos culturais e citou, como exemplo, a Orquestra da cidade de Suzano.

Carlos Calil apontou o lado pessimista de fazer cultura nos municípios. Segundo ele, “a administração pública é feita para ser inviável”.

O Seminário Informação, Cultura e Cidade foi muito relevante para os profissionais que atuam em instituições como bibliotecas, arquivos, museus e secretarias de cultura. Atualmente é importante que gestores da informação reflitam sobre a relação da informação com a cultura e destas com a sociedade; e que dessa reflexão surjam novas ações para enfrentar os desafios desta nova perspectiva que se apresenta.

## Reunião de Chefias Técnicas do SIBiUSP

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 13 de dezembro, a chefe técnica da Biblioteca Dante Moreira Leite Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini participou da Reunião de Chefias Técnicas do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP (SIBiUSP).

O encontro de encerramento do ano, transmitido pelo serviço IP TV da USP, teve como principal objetivo apresentar as atividades de 2016 e discutir as perspectivas e os projetos para 2017.

Confira mais informações do evento no site do SIBiUSP:

<https://www.sibi.usp.br/notici.../reuniao-chefias-bibliotecas/>



## 35 Anos do Sistema Integrado de Bibliotecas da USP

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

Para comemorar o aniversário de 35 anos do Sistema Integrado de Bibliotecas da Universidade de São Paulo (SIBiUSP), o Departamento Técnico do Sistema organizou o evento SIBiUSP 35 Anos: Estimulando o Aprendizado, Enriquecendo a Pesquisa.

As comemorações aconteceram no dia 25 de outubro, no Auditório István Jancsó da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin e fizeram parte da programação da 19ª Semana do Livro e da Biblioteca na Universidade. Estavam presentes na mesa de abertura o vice-reitor da USP, Prof. Vahan Agopyan, o presidente do Conselho Supervisor do SIBi, Prof. Carlos A. P. Bacellar, e a chefe-técnica do SIBi, Dra. Maria Fazanelli Crestana.

O evento contou com apresentações dos ex-reitores da USP – Professores José Goldemberg e Flavio Fava de Moraes – e da ex-diretora do SIBiUSP, Rosaly Krzyzanowski. Destacamos, também, a participação da Profa. Marina Helena C. Gallottini, que apresentou o Projeto Alumni USP. O evento foi encerrado pela chefe técnica do Sistema, que apresentou as perspectivas futuras para o SIBiUSP.

Participaram do evento comemorativo equipes das bibliotecas, autoridades, docentes, estudantes e servidores da Universidade. Da Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP, participou a chefe técnica Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini.

Segundo informações extraídas da página do SIBiUSP, o Sistema foi criado em 1981 e é “responsável por alinhar a gestão da informação, da produção intelectual e das bibliotecas institucionais aos objetivos da Universidade”. É um órgão da Reitoria da USP, composto por “48 bibliotecas alocadas em unidades de ensino e pesquisa, institutos especializados, museus e hospitais, distribuídos em campi localizados em cidades do Estado de São Paulo” (<http://www.sibi.usp.br/sobre/quem-somos/>).

A Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP parabeniza o SIBiUSP pelas grandes conquistas nesses 35 anos de existência!



Evento SIBiUSP 35 Anos: Estimulando o Aprendizado, Enriquecendo a Pesquisa”. Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin, São Paulo, SP, 25 de outubro de 2016. Da esq.-dir.: Prof. Carlos A. P. Bacellar (presidente do Conselho Supervisor do SIBiUSP), Prof. Vahan Agopyan (vice-reitor da USP) e Dra. Maria Fazanelli Crestana (chefe-técnica do SIBiUSP).

# International Conference on Childhood and Adolescence

26-28 January  
2017

Alfandega Porto  
Conference Centre

New social issues-  
the child in the centre of the debate



<http://icca2017.eventqualia.net>



eventQualia

ICCA 2017  
1<sup>st</sup> International Conference  
on Childhood and Adolescence



## 19ª Semana do Livro e da Biblioteca

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

A 19ª Semana do Livro e da Biblioteca foi comemorada na Biblioteca Dante Moreira Leite entre os dias 24 e 27 de outubro. Neste ano, o evento teve como tema principal *SIBiUSP 35 Anos: Estimulando o Aprendizado, Enriquecendo a Pesquisa*. O tema escolhido marca a trajetória de 35 anos do Sistema Integrado de Bibliotecas da Universidade de São Paulo e também destaca o papel das bibliotecas como instituições promotoras do aprendizado e da pesquisa. No dia 25 de outubro, o SIBiUSP realizou evento sistêmico para comemorar a data, conforme notícia publicada nesta edição do *Boletim Informativo*.

A programação da Biblioteca Dante Moreira Leite contou com a exposição fotográfica *Maggi - Profa. Dra. Margarida Hoffmann Windholz* e com treinamentos nas ferramentas Scholar Google, ResearchID (Web of Science) e Scopus.

A exposição fotográfica *Maggi* resgata momentos da trajetória pessoal e acadêmica da Profa. Margarida H. Windholz, que integrou a primeira turma de formandos do curso de Psicologia da USP e foi aluna e amiga de Fred S. Keller, um dos responsáveis por trazer a Análise Comportamental para o Brasil. Confira a matéria sobre o evento de inauguração da exposição na seção Em destaque desta edição do *Boletim Informativo*.

Os treinamentos tiveram como objetivo apresentar as funcionalidades e os recursos das ferramentas Scholar Google, ResearchID (Web of Science) e Scopus. Na edição passada do *Boletim Informativo*, apresentamos uma notícia sobre o ResearchID, explicando o que é o identificador único e como criar e gerenciar uma conta.

A Semana do Livro e da Biblioteca é um evento nacional instituído pelo Decreto nº 84.631, de 9 de abril de 1980. É comemorada no mês de outubro, entre os dias 23 a 29, data esta consagrada como o “Dia Nacional do Livro”, pela Lei nº 5.191 (2), de 18 de dezembro de 1966.

24 a 27 de outubro

19ª Semana do Livro e da Biblioteca - 2016

Exposição Fotográfica Maggi - Profa. Dra. Margarida Hofmann Windholz

Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP - Salão de Estudos Lígia A. Amaral, das 8h às 19h

Endereço: Biblioteca Dante Moreira Leite do IPU SP  
Av. Prof. Mello Moraes, 1721 - Cidade Universitária - São Paulo - SP  
Telefone: 11 3091.4391

# Visita de alunos do curso de pós-graduação de Psicologia da Chicago School of Professional Psychology

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 8 de novembro, a Biblioteca Dante Moreira Leite recebeu a visita de alunos do curso de pós-graduação de Psicologia da Chicago School of Professional Psychology. A atividade foi proposta pelos professores do Instituto de Psicologia da USP Pablo de Carvalho G. Castanho, Alessandro de Oliveira dos Santos e Danilo Silva Guimarães, docentes responsáveis pela disciplina que os alunos estão cursando no Instituto. Durante a recepção, apresentamos a Biblioteca, a Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi) e o Museu de Psicologia.

Saiba mais sobre a Chicago School of Professional Psychology:

<https://www.thechicagoschool.edu/>



Visita dos alunos de pós-graduação da Chicago School of Professional Psychology à Biblioteca Dante Moreira Leite, em 8 de novembro de 2016. Foto: Wanderley C. de Moraes.

## Visita do Prof. Daniel Nivagara, da Universidade Pedagógica de Moçambique

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

No dia 10 de novembro de 2016, recebemos a visita do Prof. Dr. Daniel Nivagara, diretor da Faculdade de Ciências da Educação e Psicologia da Universidade Pedagógica de Moçambique (UP), campus da Lhanguene, Maputo, Moçambique. O encontro foi acompanhado, também, por Aida Duarte Binze, da UP e aluna de doutorado no Instituto de Psicologia da USP.

Durante a recepção apresentamos a Biblioteca, a sala e o acervo do Museu de Psicologia. Apresentamos, também, a Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi) e suas bases de dados, o portal de Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e o site do Centro de Memória do Instituto de Psicologia da USP.



## Visitas de ex-alunas do curso de Psicologia dos anos 1972-1976

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

Foi com muita alegria que a Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP (IPUSP) recebeu duas visitas da Professora Ivonise Fernandes da Motta, do Departamento de Psicologia Clínica do Instituto, acompanhada das ex-alunas do curso de Psicologia da Universidade de São Paulo (USP), dos anos 1972-1976.

O primeiro encontro aconteceu no dia 5 de outubro de 2016 e recebemos as psicólogas Eliane Policastro Pessoa de Arruda, Elisabette Marques da Costa, Maria Angela Watanabe Shimizu, Maria de Fatima Schincarioz, Sonia Rocha Marques e Sumiko Oki Shimono.

A segunda visita ocorreu no dia 21 de novembro e recebemos as psicólogas Adélia M. Ferreira de Moura Leite, Eliane Policastro Pessoa de Arruda, Elza Suely Anderson, Leila

Bottiglieri Burjão, Marcia R. Setubal, Maria da Graça Richter e Silvia E. Fuentes Pereira.

A Profa. Ivonise, que participou dos dois encontros foi, também, aluna da turma de 1972-1976. Durante as duas agradáveis visitas, muitas lembranças do Instituto e da Biblioteca foram relatadas pelas psicólogas.

Durante as visitas apresentamos a Biblioteca do IPUSP, a sala e o acervo do Museu de Psicologia. Apresentamos, também, a Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi) e suas bases de dados, o Banco de Dados Bibliográficos da USP (Dedalus), o portal de Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e o site do Centro de Memória do Instituto de Psicologia da USP.

A Equipe da Biblioteca agradece a calorosa visita!



Visita das psicólogas e ex-alunas do curso de Psicologia na USP, turma de 1972-1976, acompanhada pela Profa. Ivonise Fernandes da Motta (2ª da esq.-dir.). Biblioteca do Instituto de Psicologia da USP, 5 de outubro de 2016. Foto: Wanderley Correa de Moraes.

## Funcionária Nilza Ventura da Silva aposenta-se após 28 anos de trabalho na Biblioteca

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

*Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini*

Em 30 de novembro, a funcionária da Biblioteca Dante Moreira Leite Nilza Ventura da Silva, Auxiliar de Documentação e Informação, aposentou-se. Para comemorar a data, no dia 29 a equipe da Biblioteca preparou uma homenagem para a colega, lembrando sua trajetória na instituição.

Nilza iniciou suas atividades na Biblioteca em 1988. Durante esses anos, exerceu diversas funções e atualmente desenvolvia suas atividades na Seção de Acesso à Informação, contribuindo na organização

da informação relacionada à produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP. Colaborava, também, com os trabalhos da Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS -Psi).

Parabenizamos, então, em nome da Biblioteca, a querida colega Nilza pelos 28 anos de trajetória na USP. Agradecemos pela oportunidade de ter compartilhado sua jornada profissional conosco e também seu lado amigo e colaborador, sempre presentes. A Biblioteca Dante Moreira Leite deseja a você, Nilza, muito sucesso em sua nova fase!



Nilza Ventura e Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini. Auditório Maria Amélia Mattos, 29 de novembro de 2016. Foto: Wanderley Correa de Moraes.

# Homenagem à funcionária da Biblioteca Nilza Ventura da Silva

30 de novembro de 2016



## Evento de encerramento de 2016 da equipe da Biblioteca

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

No dia 21 de dezembro, foi realizado o evento de encerramento do ano com a equipe da Biblioteca Dante Moreira Leite. Há alguns anos, realizamos este evento tendo como objetivo principal fazer um balanço dos trabalhos realizados no ano que passou e apresentar as metas para o ano seguinte.

Neste ano, foi realizado em duas partes. Na primeira parte, houve reunião na qual as chefias das seções apresentaram as atividades desenvolvidas em 2016 e as perspectivas e projetos para 2017. Na segunda parte, a bibliotecária Lilian L. Bianconi reali-

zou os treinamentos *EndNote: Gerenciador de Referências* e *Cadastro do Perfil dos Professores no sistema WeR-USP* para os funcionários.

O evento é um momento muito importante do calendário da Biblioteca, no qual os funcionários saem de suas rotinas para refletir sobre o seu trabalho. É uma ocasião propícia para a troca de informações, surgimento de ideias novas, reavaliação de serviços e produtos, análise de resultados etc.

Aproveitamos a oportunidade para agradecer a colaboração de todos que participaram do evento!



**Mini Curso**  
**História e Cultura**  
**Indígena e Afro-Brasileiro**  
**para salas de aula**

Realização:



Mediador: Jeancarlo Pontes Carvalho

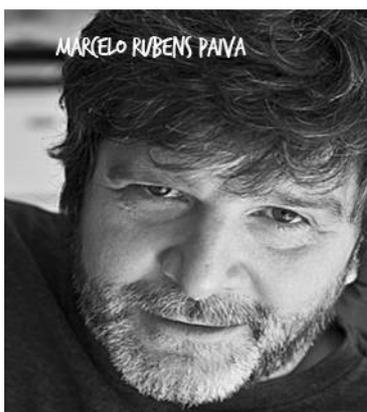
Professor Licenciado em História - UEMA, Especialista em Patrimônio Cultural e Educação Patrimonial - FIBRA, Especialização em Tecnologia Educacional - AVM e Bacharelado em Museologia - UNIRIO.

**Público Alvo:** Professores, estudantes de licenciatura e ou pesquisadores interessados no tema.

Local: Auditório do Instituto de Patrimônio Histórico Artístico Nacional - IPHAN. Av. Gov. José Malcher, 563. Nazaré, Belém - PA.  
Horário: 14:30h – 16:30h. Data: 08 de fevereiro de 2017.

Inscrição: [asapamhciab@gmail.com](mailto:asapamhciab@gmail.com) - gratuito.

Apoio:



MARCELO RUBENS PAIVA



CRISTOVÃO TEZZA

sempre  
UM  
papo  
30  
ANOS



AMYR KLINK E  
MARINA BANDEIRA KLINK

PARA NÓS,  
2017 JÁ CHEGOU!

AGENDA

- 07/02 - MARCELO RUBENS PAIVA
- 13/02 - AMYR KLINK E MARINA BANDEIRA KLINK
- 21/02 - CRISTOVÃO TEZZA

## Livros

Elaine Cristina Domingues Martins

A Biblioteca Dante Moreira Leite incorporou 120 novos livros ao acervo no período de julho a dezembro de 2016. As publicações estão em destaque na estante de novas aquisições da Biblioteca e estão listadas em nosso site.



Acesse o site da Biblioteca e conheça as novas aquisições de livros:

<http://www.ip.usp.br/biblioteca>

## Dissertações e teses

Elaine Cristina Domingues Martins

Foram cadastradas 103 novas publicações na Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP (BDTD), no período de julho a dezembro de 2016. Acesse a lista completa e conheça os novos trabalhos incorporados ao acervo.



Acesse o site da Biblioteca e confira as novas aquisições de dissertações e teses:

<http://www.ip.usp.br/biblioteca>

Acesse e conheça a Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP:

<http://www.teses.br/>

## Videoteca

Tatiana Carvalho

Neste segundo semestre de 2016, a Biblioteca recebeu da ANCINE (Agência Nacional do Cinema, ligada ao Ministério da Cultura do Governo Federal) uma grande doação de DVDs, sendo praticamente 100% de produção nacional.

Boa parte dos filmes já está disponível para empréstimo e muitos estão na estante em destaque, na entrada da Biblioteca.

Além desses filmes, também recebemos muitas doações de usuários, o que ajuda a enriquecer nosso acervo com produções variadas.

Se você quiser contribuir com o acervo da Videoteca, entre em contato com Elaine

ou Tatiana no telefone 3091-4394 ou pelo e-mail [bibip@usp.br](mailto:bibip@usp.br) e saiba mais.

Confira as novidades disponíveis para empréstimo na Biblioteca. Ao todo, são 90 novos filmes!

Saiba mais informações sobre os novos filmes e verifique sua disponibilidade pesquisando os títulos no Dedalus ou no Portal de Busca Integrada da USP:

<http://www.sibi.usp.br/>



# Produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP - setembro a dezembro de 2016

*Lilian Leme Bianconi*

*Silvana Amélia Xavier de Aguiar Bonifácio*

Nos meses de setembro a dezembro de 2016, foram cadastrados 176 trabalhos no Banco de Dados Bibliográficos da USP (Dedalus), referentes à produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP. Os trabalhos estão descritos no quadro a seguir:

Quadro. *Total de trabalhos da produção científica do corpo docente e técnico do IPUSP cadastrados no Dedalus nos meses de setembro a dezembro de 2016.*

<b>Tipo de trabalho</b>	<b>Quantidade</b>
Artigo de Periódico - Internacional	16
Artigo de Periódico - Nacional	23
Artigo de Periódico - Resenha - Nacional	1
Monografia / Livro - Nacional	17
Monografia / Livro - Ed. / Org. - Nacional	1
Parte de Monografia / Livro - Nacional	53
Parte de Monografia / Livro - Apres. / Pref. / Posf. - Internacional	2
Parte de Monografia / Livro - Apres. / Pref. / Posf. - Nacional	7
Texto na web - Nacional	45
Trabalho de evento - Internacional	2
Trabalho de evento - Resumo - Internacional	1
Trabalho de evento - Resumo - Nacional	8
<b>Total</b>	<b>176</b>

## Produção do IPUSP

Docente e funcionário do IPUSP, dê visibilidade à sua publicação e à produção científica do Instituto. Encaminhe o seu trabalho para a Biblioteca ou nos informe assim que for publicado, para cadastro no Dedalus e no Portal de Busca Integrada da USP.

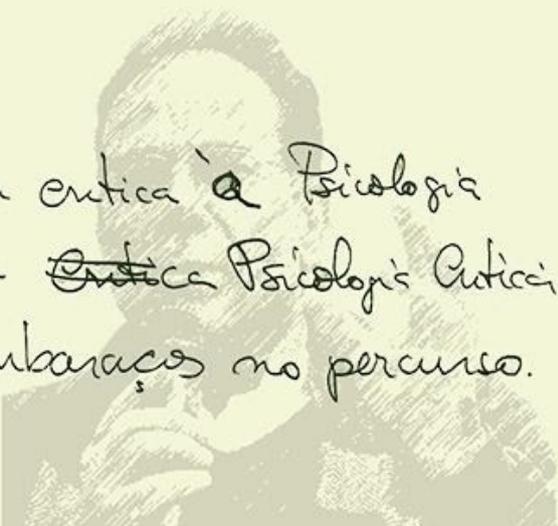
Acesse o Dedalus ou o Portal de Busca Integrada da USP e pesquise a produção científica do IPUSP:

<http://www.sibi.usp.br/>



CONGRESSO IBÉRICO  
DE **PSICOLOGIA CLÍNICA  
E DA SAÚDE** 2017 

**23, 24 E 25 MARÇO 2017**  
ISPA | LISBOA



*Da crítica à Psicologia  
à ~~Crítica~~ Psicologia Crítica:  
embaracço no percurso.*

I Simpósio Nacional  
**Psicologia e  
Compromisso Social**

**20, 21 e 22 de  
março de 2017**  
**São Paulo**

# SIBiUSP publica nova edição das *Diretrizes para Apresentação de Dissertações e Teses da USP*

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

O Sistema Integrado de Bibliotecas da USP (SIBiUSP) publicou a versão atualizada de 2016 das *Diretrizes para Apresentação de Dissertações e Teses da USP*.

O documento estabelece as principais normas de estruturação e formatação de teses e dissertações e visa orientar estudantes da USP na confecção de seus trabalhos.

A versão atualizada é composta por quatro partes, elaboradas de acordo com padrões da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), da American Psychological Association (APA) Style, da International Organization for Standardization (ISO) e Vancouver Style. Está disponível no Portal de Livros Abertos da USP.

Acesse o Portal de Livros da USP e conheça a nova versão das *Diretrizes para Apresentação de Dissertações e Teses da USP*:

<http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/series/cadernosdeestudos>

Confira a notícia completa no site do SIBiUSP:

<https://www.sibi.usp.br/noticias/edicao-diretrizes-apresentacao-dissertacoes-teses-usp-2016/>



## Projeto que permite destruição do original de documento digitalizado é aprovado pela CCJ

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

Projeto que dá o mesmo valor legal para o documento digitalizado e certificado pela Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira (ICP-Brasil) e o documento original está em tramitação no Senado Federal. A medida está prevista no substitutivo ao Projeto de Lei do Senado (PLS) 146/2007, aprovado pela Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania (CCJ) no dia 7 de dezembro.

De acordo com o projeto, empresas ou cartórios devidamente credenciados serão os responsáveis pela digitalização dos documentos e o armazenamento em mídia ótica ou digital autenticada. A proposta deve seguir agora para a Câmara dos Deputados, caso não haja recurso para votação do texto pelo Plenário do Senado.

O substitutivo ao PL 146/2007 é uma adequação do texto da Lei 12.682/2012, que atualmente proíbe a eliminação dos documentos físicos que já foram digitalizados. Caso seja convertido em lei, o governo terá 90 dias para regulamentar a matéria e definir os requisitos para o credenciamento das empresas ou dos cartórios autorizados que realizarão esses serviços.

Confira a notícia completa da Agência Senado:

<http://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2016/12/07/aprovado-projeto-que-permite-destruicao-do-original-de-documento-digitalizado>



## CFP lança livro digital sobre maternidade e aborto

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

O Conselho Federal de Psicologia (CFP) lançou no dia 24 de novembro o e-book *Aborto e (Não) Desejo de Maternidade(s): Questões para a Psicologia*. A publicação visa “fomentar o debate sobre a necessidade de reflexão crítica da categoria sobre o conceito de ‘maternidade’, à luz dos estudos que descrevem e/ou registram a prevalência do abortamento na população brasileira e utilizando de métodos de pesquisa reconhecidos para lidar com a especificidade do fenômeno.”

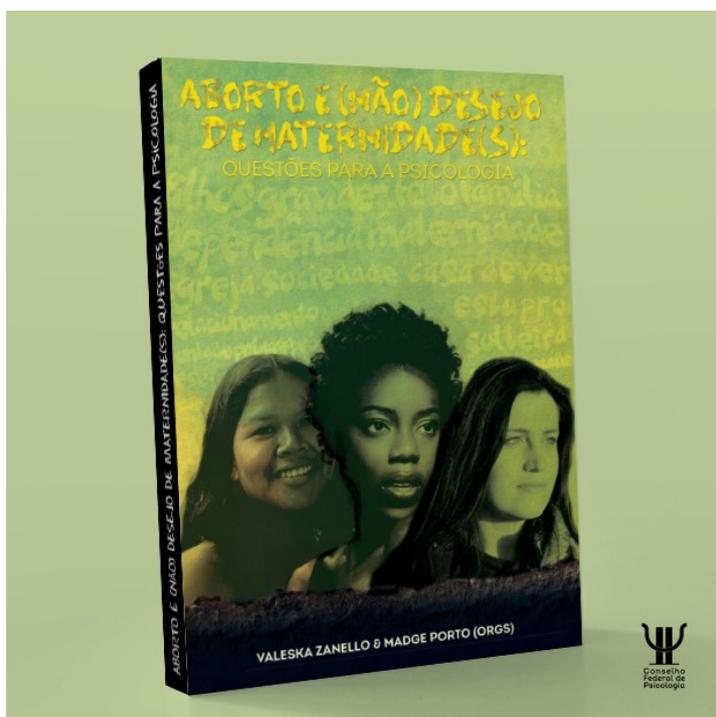
Organizado pelas pesquisadoras Valeska Zanello e Madge Porto, o livro é dividido em 2 partes. A primeira é composta por

artigos que abordam a questão do aborto. Já a segunda parte se concentra no papel da Psicologia nesse debate e também trata da abordagem do tema em publicações científicas da área.

A publicação está disponível gratuitamente no site do CFP.

Confira a notícia completa e acesse a publicação na íntegra no site do CFP:

<http://site.cfp.org.br/aborto-e-maternidade-sao-tema-de-novo-livro-do-cfp/>



## Museu do Amanhã recebe prêmio de museu do ano

*Vanessa Cristine de Oliveira Martins*

No dia 30 de setembro, o Museu do Amanhã recebeu em Londres, Inglaterra, o prêmio Leading Culture Destinations Awards, eleito o melhor museu novo do ano nas Américas do Sul e Central. O prêmio é concedido pela Leading Culture Destinations, organização que visa fomentar o turismo cultural e reconhece instituições e cidades que deram “contribuição exemplar” à cultura internacional no ano, destacando tanto destinos novos quanto os já estabelecidos.

Para seleção dos premiados, 150 pessoas de destaque das indústrias culturais — arquitetura, moda, música, propaganda e marketing etc. — indicam seus lugares culturais preferidos no mundo inteiro. A partir de uma lista ampla, um grupo de 11 jurados escolhe os vencedores.

No n. 7/8 de 2015 do *Boletim Informativo*, noticiamos a inauguração do Museu do Amanhã, ocorrida em 17 de dezembro daquele ano. Projetado pelo arquiteto espanhol Santiago Calatrava, o espaço cultural carioca é resultado de uma parceria entre a Prefeitura do Rio de Janeiro e a Fundação Roberto Marinho, com o apoio do Banco Santander.

Confira a notícia completa da Agência O Globo:

<http://oglobo.globo.com/rio/museu-do-amanha-conquista-premio-de-melhor-museu-novo-das-americas-do-sul-central-20204835>



Museu do Amanhã, na Praça Mauá. Foto: Divulgação

O *Boletim Informativo da Biblioteca Dante Moreira Leite do Instituto de Psicologia da USP* é uma publicação digital e impressa que tem como objetivo criar um canal de difusão de informações e novidades para a comunidade.

Os interessados em contribuir com o *Boletim* devem enviar um texto, incluindo o minicurrículo do autor, para o e-mail: boletimbibip@gmail.com. O conteúdo da colaboração é de responsabilidade dos respectivos autores. O texto deve ser conciso, revisado e respeitar o conteúdo da publicação, que se divide em seções. As imagens devem vir acompanhadas de legendas e encaminhadas em arquivos jpeg ou tiff. A diagramação, a revisão e a arte final são de responsabilidade da equipe da publicação.

O *Boletim* publica as seguintes seções:

### **Em destaque**

Destaca e comenta um fato/assunto interessante ou de grande importância para a comunidade IPUSP.

### **Em pauta**

Seção aberta à apresentação e discussão de temas relevantes e atuais da Psicologia e ciências afins, assim como das áreas de Biblioteconomia, Ciência da Informação e de outras áreas de interesse.

### **Serviços e Produtos**

Destaca alguns dos serviços e produtos da Biblioteca, Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e do Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP.

### **Cursos e Eventos**

Apresenta os cursos e eventos ministrados e/ou organizados pela Biblioteca, Biblioteca Virtual em Saúde - Psicologia (BVS-Psi), portal Periódicos Eletrônicos em Psicologia (PePSIC) e Museu de Psicologia do Instituto de Psicologia da USP.

### **Capacitação e Gestão do conhecimento**

Aponta cursos, palestras, workshops, entre outras atividades voltadas à capacitação, envolvendo a participação dos funcionários da Biblioteca, e divulga eventos de interesse para a comunidade.

### **Aconteceu na Biblioteca**

Expõe alguns dos eventos organizados pelo Instituto de Psicologia da USP ou por outras instituições de ensino e pesquisa que são realizados na Biblioteca (aulas, cursos, palestras, exposições, eventos científicos, entre outros). Essa seção apresenta, também, os eventos que contaram com a colaboração da Biblioteca na organização.

### **Novas aquisições**

Apresenta os recentes documentos incorporados ao acervo, como livros, teses, revistas e filmes (DVDs).

### **Produção do IPUSP**

Relaciona a produção intelectual mensal do corpo docente e técnico do IPUSP, apontando dados quantitativos dos diversos tipos de trabalhos cadastrados no Banco de Dados Bibliográficos da USP (DEDALUS).

### **Boletim indica**

Destaca e divulga temas e notícias atuais e de interesse à comunidade IPUSP e também ao público em geral, normalmente já divulgadas em outros canais de comunicação (internet, revistas, jornais, televisão, entre outros).

### **Memória**

Apresenta fatos, acontecimentos importantes e outras informações referentes à memória da Biblioteca e da Psicologia na Universidade de São Paulo. Nesse espaço, podemos lembrar de pessoas que passaram pela instituição, contar a história dos prédios, apresentar informações sobre equipamentos e/ou materiais que foram utilizados no desenvolvimento das atividades de ensino e pesquisa e outras informações e curiosidades que tenham como objetivo divulgar a memória da instituição e lembrar histórias passadas.

### **Entrevista**

Essa seção tem como objetivo resgatar e divulgar parte da história dos funcionários na instituição e consequentemente contribuir com o trabalho de preservação e divulgação da memória da Psicologia na USP.

### **Espaço do leitor**

Divulga as mensagens dos leitores com comentários, dúvidas, sugestões, críticas, elogios etc.

## **Biblioteca Dante Moreira Leite**

Av. Prof. Mello Moraes, 1721 - Bloco C

Cidade Universitária - São Paulo-SP

Telefone: 11 3091.4190

E-mail: [bibip@usp.br](mailto:bibip@usp.br)

Site: [www.ip.usp.br/biblioteca](http://www.ip.usp.br/biblioteca)

### **Equipe**

Aparecida Angélica Z. Paulovic Sabadini

Chefe Técnica

Aline Frascareli

Ana Rita Junqueira Linguanotto

Carla Cristina do Nascimento

Cristiane de Almeida Camara

Elaine Cristina Domingues Martins

Flávio Hermes dos Santos

Helina Alves de Araújo

Lilian Leme Bianconi

Lucia Margarete Gil

Maria Marta Nascimento

Renato dos Passos

Roseni Vieira Gomes da Silva

Sandra Teixeira Alves

Silvana Amélia Xavier de Aguiar Bonifácio

Tatiana Carvalho de Freitas

Vanessa Cristine de Oliveira Martins

Wanderley Correia de Moraes

# Campus em Foco

| Registros do Campus da Capital da USP



Professora Margarida H. Windholz com os participantes do evento Conversando com Margarida H. Windholz sobre Fred Keller. Biblioteca Dante Moreira Leite do IPUSP, 15 de setembro de 2016.

## Quer ver sua foto no *Boletim Informativo*?

Envie-nos uma foto de sua autoria no Campus da Capital da USP, incluindo: título da foto, nome do autor e data. As fotos enviadas serão analisadas pela Comissão Editorial e a escolhida será publicada na contracapa de cada número do *Boletim*.

**Nosso e-mail:**

[boletimbibip@gmail.com](mailto:boletimbibip@gmail.com)